PARTE INTEGRANTE DE VEJA ANO 52 - Nº 16
NÃO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE

# veja SãoPaulo

vejasaopaulo.com.br
17 de abril de 2019

VIPS PDF

Comidinhas do Purana.co: por Alana Rox, do best-seller *Diário de uma Vegana*

# EXPANSÃO VEGANA

**Nova leva de restaurantes aposta em ambientes modernos e receitas saborosas (de verdade) para atender o crescente público disposto a deixar de lado os produtos de origem animal**

SOBRECAPA PUBLICITÁRIA

veja São Paulo

Abril

*Sugestões de presentes para fazer sua Páscoa brilhar.*

VIPS PDF

# A JOIA DA PÁSCOA

O chocolate é a estrela da Páscoa e marcas como a Ofner apresentam ovos cheios de requinte e sofisticação para surpreender na época mais doce do ano.

# PÁSCOA OFNER. BRILHA, CHOCOLATE.

LANÇAMENTO 2019




VIPS PDF

**OVO CROC DÈLICE**

**Chocolate ao leite com a casca recheada por um delicado crocante francês, caramelizado e bombons Gold em seu interior, nos sabores: Cassis, Macadâmia, Avelãs, Art de L'Ocean e Caramelo de Nozes.**

NESSA PÁSCOA, CELEBRE O CHOCOLATE PRESENTEANDO COM OVOS DA OFNER.



OVO TRUFADO.



OVO PÃO DE MEL.



OVO PISTACCHIO DI BRONTE.



OVO DOCE DE LEITE.

*Disponíveis em nossas lojas ou nosso e-commerce.*

/LOJASOFNER /LOJASOFNER OFNER.COM.BR

*Completa seu dia.* Ofner

supermercados

# mambo

## Onde o Melhor da PAMPA Acontece



**BROOKLIN**
Av. Vereador José Diniz, 2329

**MOEMA**
R. Canário, 408

**MORUMBI**
Av. Giovanni Gronchi, 2799

**PERDIZES**
Rua Turiassu, 1205

**TATUAPÉ**
R. Serra de Botucatu, 1703

**VILA LEOPOLDINA**
R. Aliança Liberal, 322

**VILA MADALENA**
R. Dep. Lacerda Franco, 553

**VILA ROMANA**
R. Aurélia, 1973



VIPS PDF

» *No Mambo você também encontra as melhores opções para a sua Páscoa ser ainda mais feliz. Aproveite!*

mambo.com.br · loja / site / app

Baixar na App Store

DISPONÍVEL NO Google Play

Rappi

# ELO NANQUIM DINERS CLUB.
PRESTÍGIO E EXCLUSIVIDADE
EM TODOS OS MOMENTOS*.




VIPS PDF

**5 PONTOS A CADA DÓLAR GASTO**

**SALA VIP GRATUITA**

**PONTOS QUE NUNCA EXPIRAM**

**TRANSFER AEROPORTO**

**CHIP DE VIAGEM INTERNACIONAL**
4 GB DE DADOS + 100 MIN DE VOZ

elo

**ELO.COM.BR**

*BENEFÍCIOS VÁLIDOS SEGUINDO AS CONDIÇÕES: SALA VIP LIMITADA A 10 ACESSOS POR ANO APRESENTANDO O CARTÃO. COM VOUCHERS, O ACESSO É ILIMITADO MEDIANTE COMPROVAÇÃO DE COMPRA DE PASSAGEM AÉREA INTERNACIONAL COM O CARTÃO ELO. TRANSFER AEROPORTO, LIMITADO A DUAS CORRIDAS NO ANO, E CHIP DE VIAGEM INTERNACIONAL, LIMITADO A DUAS SOLICITAÇÕES POR ANO. AMBOS OS BENEFÍCIOS SÃO VÁLIDOS MEDIANTE A COMPROVAÇÃO DE COMPRA DE PASSAGEM AÉREA INTERNACIONAL COM O CARTÃO ELO. PONTUAÇÃO SUJEITA ÀS REGRAS DO BANCO.

Milton
Sayegh



Transforme
suas joias em
dinheiro

60 anos de tradição

Lotes especiais
atendemos em
todo o Brasil

consulte-nos

Rua Oscar Freire, 213 - SP
11 3062.2999 11 98511.6012

miltonsayegh.com.br

estacionamento
e segurança no local

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

**Conselho Editorial:** Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita

**Redator-Chefe:** Raul Juste Lores

veja São Paulo

Circula semanalmente com a revista VEJA, na Grande São Paulo, Litoral e nas cidades até 100 km da capital

**Editor Sênior:** Arnaldo Lorençato **Editores:** Carolina Giovanelli, Helena Galante, Mauricio Xavier, Mônica Santos **Repórteres:** Ana Carolina Soares, Dirceu Alves Jr., Gabrielli Menezes, Juliene Moretti, Mariana Rosário, Matheus Prado, Miguel Barbieri Jr., Ricardo Chapola, Saulo Yassuda, Sérgio Quintella, Tatiane de Assis, Tatiane Rosset **Editora de Arte:** Daniela Giorno **Designers:** Juliana Pedrosa, Marcelo Cutti, Rafael Fujiwara

www.vejasaopaulo.com.br

VIPS PDF

**PUBLICIDADE** Yuri Aizemberg (Diretor de Relacionamento com Mercado) Daniela Serafim (Financeiro, Mobilidade, Tecnologia, Telecom, Saúde e Serviços), Renato Mascarenhas (Alimentos, Bebidas, Beleza, Educação, Higiene, Imobiliário, Decoração, Moda e Mídia & Entretenimento, Turismo e Varejo), William Hagopian (Regionais) **OPERAÇÕES** Adriana Favilla **ATENDIMENTO E CANAIS DE VENDAS** Luci Silva **MARKETING DE MARCAS, EVENTOS E VÍDEO** Andrea Abelleira **AUDIÊNCIA DIGITAL** Isabela Sperandio **MARKETING CORPORATIVO E PRODUTO** Rodrigo Chinaglia **PROJETOS ESPECIAIS E ABRIL BRANDED CONTENT** Yuri Aizemberg (Diretor de Relacionamento com Mercado) e Ivan Padilla **DEDOC E ABRILPRESS** Adriana Kazan **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Filomena Martins

**Redação e Correspondência:** Avenida Otaviano Alves de Lima, 4400, 5º andar, Freguesia do Ó, São Paulo/SP, CEP: 02909-900, Tel. (11) 3037-2000 **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior:** www.publiabril.com.br

**VEJA SÃO PAULO** 2630 ano 52/nº 16 é uma edição especial de VEJA, publicada semanalmente pela Editora Abril, e circula gratuitamente na Grande São Paulo, Litoral e nas cidades até 100 km da capital. VEJA é uma publicação semanal da Editora Abril. **EDIÇÕES ANTERIORES:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca mais despesa de remessa. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A., Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **VEJA SÃO PAULO** não admite publicidade redacional.

**Licenciamento de conteúdo:** para adquirir os direitos de reprodução de textos e imagens de Veja São Paulo acesse: www.abrilstock.com.br

**Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com**
**Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-775-2145 www.assineabril.com.br**

**Impressa na Gráfica Abril** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | ANER | SIP

GRUPO Abril
www.grupoabril.com.br

dom
21

# Sua Feliz Páscoa
acaba de começar.

feliz hoje

VIRS PDF

CacauShow

/ cacaushow
cacaushow.com.br

PROMOÇÃO

# CHOCO WEEK

CacauShow



# feliz páscoa

Presentes de Páscoa

a partir de **R$ 9,90**

VIPSPDF



# Aproveite!

na **compra** de **um**
**ovo Clássicos** 350g

por **R$ 49,90**

você também pode levar:




o **Mezzo** 200g
de ~~R$ 34,90~~
por **R$ 29,90**

ou

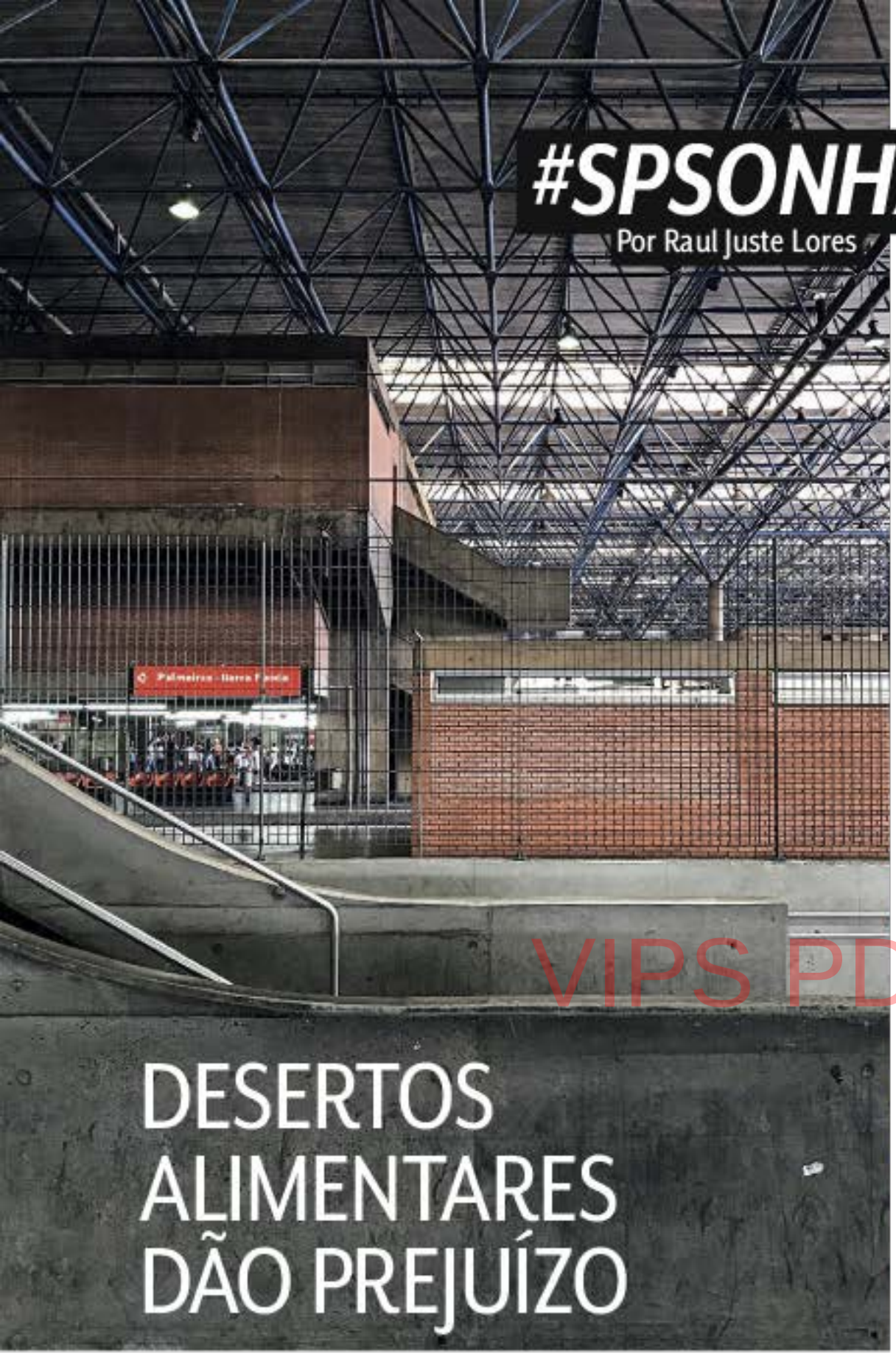


o **Clássicos** 200g
de ~~R$ 29,90~~
por **R$ 24,90**

Promoção válida de 1/4 até 21/4/2019 ou enquanto durarem os estoques. Consulte itens e sabores nas lojas participantes.

# #SPSONHA

Por Raul Juste Lores





Frituras, pacotes de batatinha e ultraprocessados em geral onipresentes: opções saudáveis para quem frequenta os terminais de transporte público ainda são bem escassas



FOTOS RAUL JUSTE LORES

VIPS PDF

# DESERTOS ALIMENTARES DÃO PREJUÍZO

Cerca de 400 000 pessoas passam por dia pelo Terminal Barra Funda, entre rodoviária, metrô e trens da CPTM. Depois de uma longa jornada de trabalho, e antes da cansativa volta para casa, muita gente aproveita para enganar a fome. Com raríssimas exceções, o cardápio espalhado pelo segundo maior terminal da cidade oferece frituras, de coxinhas a croquetes, alguns doces e diversos produtos industrializados, como batata frita, sucos e guloseimas de caixinha. Como costuma dizer a chef e expert Rita Lobo, são aqueles ultraprocessados cheios de ingredientes com nome estranho, que sua avó jamais consideraria alimento. Ela tem razão.

No Brasil, o gasto público com saúde só tende a disparar nos próximos anos, e não apenas pelo envelhecimento da população, que está vivendo cada vez mais. Nossos hábitos alimentares têm piorado bastante. Quem precisa se alimentar diariamente em estações de metrô e de ônibus (mas não só nelas) ingere bombas calóricas com capacidade para congestionar a mais saudável das artérias. Doenças cardiovasculares estão à espreita, ainda mais em gente sem tempo para se exercitar. Os desertos alimentares custam bem caro aos cofres públicos — não há SUS que consiga atender tanta gente mal alimentada.

Como muitas frutas são bem mais baratas que os pacotinhos de batatinha ultraprocessada, valeria a pena começar já a abrir espaços para produtores, feirantes e lojistas que pudessem melhorar a oferta — mais concorrência gastronômica nos terminais ajudaria. Sabe-se que a conversa entre órgãos do mesmo governo é uma raridade, mas seria saudável que as secretarias de Agricultura e Transportes Metropolitanos se sentassem juntas. Talvez também com a pasta da Educação, questionada sobre a qualidade dos produtos que compõem a merenda escolar.

TALENT MARCEL

**FAZ DIFERENÇA ENFRENTAR O CÂNCER ONDE OS AVANÇOS DA CIÊNCIA SÃO APLICADOS.**

***Henrique,***
***Gerente de Produtos***
Paciente A.C. Camargo Cancer Center

VIPS PDF

Encontrar resposta para as inúmeras perguntas sobre o câncer é o que move diversos especialistas em um Cancer Center. Faz diferença um lugar onde as soluções inovadoras são aplicadas na prática, em benefício de cada paciente, todos os dias.

**Cancer Center.**
Agora é assim que o mundo enfrenta o câncer.

**ACCAMARGO.ORG.BR**

A.C.Camargo Cancer Center
Centro Integrado de Diagnóstico, Tratamento, Ensino e Pesquisa

Dra. Raquel M. Bussolotti
Responsável Técnica
CRM - SP 77005

MISTÉRIOS DA CIDADE
Mauricio Xavier

# TELA REALMENTE ALTERNATIVA

Em uma época dominada por Netflix, salas com superpoltronas e blockbusters, alguns cineclubes apresentam programação alternativa e gratuita com clima caseiro



**Marieta**
Inaugurado em 2016 como parte do centro cultural homônimo, funciona em uma sala de 40 metros quadrados com capacidade para abrigar até trinta pessoas. A programação inclui mostras de animação, cinema contemporâneo nacional e filmes de diretores como Jane Campion, Chantal Akerman e Xavier Dolan. As sessões ocorrem às terças-feiras e são finalizadas com uma roda de conversa. *Rua Dona Maria Paula, 96, apartamento 2, centro. contato@projetomarieta.com.br.*



FOTOS DIVULGAÇÃO

**Socioambiental Crisantempo**
Espaço criado em 2008 para a difusão da consciência ambiental, exibe principalmente documentários sobre sustentabilidade e outros aspectos da relação do ser humano com o planeta. Após a sessão de cada filme, há geralmente uma conversa entre os diretores e os demais convidados. O local ainda oferece atividades paralelas como palestras, apresentações musicais e feiras de trocas. *Rua Fidalga, 521, Vila Madalena. producao@cineclubesocioambiental.org.br.*

VIPS PDF



**Tapera Taperá**
Localizado na badalada Galeria Metrópole, o espaço cultural, criado em 2016, já rodou películas de grandes referências do cinema mundial, como Akira Kurosawa, Federico Fellini, Vittorio De Sica e Frank Capra, e de brasileiros consagrados, entre eles Joaquim Pedro de Andrade e Silvio Tendler. Longas de cinema independente também têm chance ali. Neste ano, o centro vai exibir produções como *São Bernardo*, de Leon Hirszman, e *Terra dos Índios*, de Zelito Viana. *Galeria Metrópole. Avenida São Luís, 187, loja 29, 2º andar, centro. info@taperatapera.com.br.*



ALINE ARRUDA

**Grupo Cinema Paradiso**
Aqui não há sessões conjuntas. A cada quinze dias, desde 1995, os membros escolhem um filme em cartaz, assistem a ele no horário de preferência e depois se reúnem para debatê-lo. Os encontros ocorrem aos domingos, em um endereço no Bosque da Saúde, divulgado apenas para os participantes. *grupocinemaparadisosp@gmail.com.*

Com reportagem de Camila Pusiol




# PÁSCOA DO BEM

**Ofner vai doar R$ 1 de cada ovo de páscoa vendido, além de entregar três ovos gigantes para instituições que dão assistência as crianças**

VIPS PDF

Deliciosos, os ovos de Páscoa simbolizam a data que pede renovação de fé e de gratidão. Além se ser um momento de estar com a família e amigos é, também, uma oportunidade de ajudar e de doar. Para participar desse momento, a Ofner, tradicional confeitaria paulistana, se une à ONG Entre Rodas, entidade que defende o direito básico de ir e vir – www.entrerodas.org – para ajudar crianças portadoras de necessidade especiais, com as vendas dos produtos de Páscoa.

A cada ovo de Páscoa vendido, a Ofner vai doar R$ 1 para o Instituto que atua na capacitação de recursos para promoção de oficinas, palestras motivacionais e a doação de cadeiras de rodas sob medida para crianças e adolescentes inscritos no projeto. No Brasil, mais de 120.000 crianças entre 5 a 14 anos precisam de uma cadeira de rodas sob medida para terem liberdade de locomoção.

Outra ação, que já é tradição da Páscoa Ofner, é a doação de três ovos gigantes, daqueles que colocam um sorriso no rosto de todas as crianças, de todas as idades! São 100 kg de puro chocolate, com 7.500 dragês. Neste ano serão doados para os pequenos da Casa Hope - www.hope.org.br, Casa do Zezinho - www.novo.casadozezinho.org.br e Instituto Tucca - www.tucca.org.br.

"Nosso objetivo é ajudar as crianças e os adolescentes que precisam de algum tratamento especial e proporcionar a eles um momento de alegria com os ovos de Páscoa gigantes, afinal, entendemos a data como um momento para compartilhar e conseguir um doce sorriso, causado pelo delicioso chocolate. Já o auxílio à ONG Entre Rodas é proporcionar às crianças autonomia para explorar o mundo ao seu redor e facilitar o acesso a uma vida ativa e normal para a idade delas. É uma grande alegria poder fazer parte disso.", conta Mário Costa Jr., diretor executivo da Ofner.

NESTA PÁSCOA NÃO
É SÓ O CHOCOLATE
QUE VAI BRILHAR.

1 OVO
DE PÁSCOA*

=

1 REAL
DOADO

A vigência dessa ação é até 21/4/2019. *Exceto mini ovos.

A cada ovo de Páscoa* vendido,
a Ofner vai doar R$ 1,00 para
a ONG Entre Rodas.

Ofner

Conheça mais em entrerodas.org
Entre Rodas

Ismael

APRESENTANDO SEU NOVO SHOW

"Versões de mim"

16 E 17 DE ABRIL



Teatro Bradesco

INGRESSOS

BILHETERIA DO TEATRO BRADESCO
Bourbon Shopping São Paulo
R. Palestra Itália, 500
Piso Perdizes/ SP
Dom. a Qui. das 12h às 20h Sex.
Sáb. das 12h às 22h

VENDAS ONLINE

uhuu.com

MAIS INFORMAÇÕES
teatrobradesco.com.br

ALVARÁ DE FUNCIONAMENTO LOCAL DE REUNIÃO
Nº DO PROCESSO: 2018 - 0.064.165-2 - VALIDADE: EM RENOVAÇÃO

Hits






ANTÔNIO LUCIO ESTADÃO CONTEÚDO

VIPS PDF

# A volta de uma telona clássica

Uma das salas mais tradicionais dos anos 60 e 70, o Cine Bijou deve reabrir as portas na Praça Roosevelt nos próximos dois meses

Fechado há mais de duas décadas, o Cine Bijou deve voltar a funcionar em breve. Seu endereço, no número 172 da Praça Roosevelt, no centro, era ocupado até janeiro pelo Teatro do Ator, que fechou as portas. Durante algumas semanas, surgiram rumores de que o local poderia passar a abrigar uma igreja ou um bar. Os produtores teatrais Ivam Cabral e Rodolfo Vázquez, fundadores da companhia Os Satyros, vizinha na Roosevelt, decidiram intervir e reabrir o cinema. Para isso, terão não só o desafio de arcar com o aluguel mensal de 6 800 reais, mas também o de reconduzir o antigo espaço a seus dias de glória. Inaugurado em junho de 1962, o Cine Bijou tornou-se rapidamente uma das salas mais célebres da cidade, tanto por exibir filmes de vanguarda como por reunir personalidades contrárias à ditadura militar instaurada no país em 1964. Além de exibir produções de cineastas premiados, como o sueco Ingmar Bergman e o americano Stanley Kubrick, o local levava películas com assuntos espinhosos para os anos de chumbo, como o filme *Os Companheiros* (1963), de Mario Monicelli, e *Mimi, o Metalúrgico* (1972), de Lina Wertmüller, que abordam o movimento sindicalista. Inicialmente instalado em apenas uma sala, em 1972 o Bijou ganhou mais poltronas e um segundo ambiente. A decadência veio na esteira do processo de degradação do centro da cidade, até o fechamento, em 1996. Em 2017, o cineasta argentino Roberto Fernandez tentou reviver a iniciativa com a realização de algumas sessões, mas não passou disso. O novo Bijou tentará reconstituir a fachada que o estabelecimento tinha na década de 70 e também manter as poltronas e a tela originais. A programação contará com a ajuda do Cine Belas Artes, com a exibição de clássicos e a realização de mostras temáticas.

BREVE LANÇAMENTO - VILA LEOPOLDINA

# LEOPOLDINA 08
LIMITED EDITION









VIPS PDF

## Aptos de 128m²
4 Dorms. ou 3 Suítes | 3 vagas

INFO.: 11 3832.1348
LEOPOLDINA08.COM.BR

- VAGAS DETERMINADAS + DEPÓSITO PRIVATIVO
- RESTAURANTES PREMIADOS NO BAIRRO
- RUAS ARBORIZADAS

PATI PIVA

**NESTE FINAL DE SEMANA**
VENHA ATÉ NOSSO STAND
E GANHE UM KIT DE
CHOCOLATES PATI PIVA.*




**VISITE O SHOWROOM:** RUA BELA ALIANÇA, 44 // VILA LEOPOLDINA
Digite Leopoldina08 no Waze

FUTURA INTERMEDIAÇÃO
BrasilBrokers
brasilbrokers.com.br
C&C VENDAS

REALIZAÇÃO E INCORPORAÇÃO
Alfa.Realty
VIVENDA

CONSTRUÇÃO
LARE

***Limitado até o fim do estoque. Retirada do brinde somente após passar pelo atendimento.**

Intermediação: Frema Consultoria Imobiliária S.A - Creci 4971 - Av. Sumaré, 170 - Cep: 05016-110 - São Paulo - SP - Tel (11) 2121 7200 - www.brasilbrokers.com.br. C&C Imóveis - Creci 30372-J - Av. Angélica, 1996 - Sala 1206 - Cep: 01228-200 - São Paulo - SP - Tel (11) 3040-5459.
Todos os acabamentos serão entregues conforme memorial descritivo. Material sujeito a alteração.

LEMON.

# REALIDADE + TRANSPA

Com base na atual realidade orçamentária e com total transparência nos está sendo apresentada à população. São 71 metas a serem atingidas até

### MANTER A CIDADE LIMPA.

1. Reduzir em 30% o número de entradas de reclamações no SP156 relativas aos serviços de limpeza.
2. Reduzir em 30% o número de entradas de solicitações no SP156 relativas aos serviços de capinação.

**R$ 3,4 bilhões**

### MELHORAR A MOBILIDADE DE PEDESTRES.

3. Construir e recuperar 1.500.000 m² de calçadas, promovendo qualidade, acessibilidade e segurança.

**R$ 400 milhões**

4. Recapear 3.600.000 m² de vias públicas.

### MELHORAR A MANUTENÇÃO DE LOGRADOUROS PÚBLICOS.

9. Tapar 540.000 buracos.
10. Recuperar 240.000 metros lineares de guias e sarjetas.
11. Limpar 2.800.000 m² de margens de córregos.
12. Retirar 176.406 toneladas de detritos dos piscinões.

**R$ 1,7 bilhão**

### REDUZIR AS ÁREAS INUNDÁVEIS DA CIDADE.

17. Reduzir em 12,6% (2,77 km²) as áreas inundáveis.

**R$ 988,4 milhões**

### DESOCUPAR PRÉDIOS PÚBLICOS, ENTRONCAMENTOS E VIAS ARTERIAIS/MARGINAIS.

18. Desocupar 17 prédios para fins de habitação de interesse social.
19. Desmontar 14 ocupações em entroncamentos e vias arteriais/marginais.

**R$ 84,8 milhões**

20. Implantar 9,4 km de novos corredores de ônibus.

### REDUZIR A POPULAÇÃO DE RUA.

25. Criar 2.000 vagas em Repúblicas.
26. Aumentar em 40% as saídas com autonomia, da população de rua acolhida na rede socioassistencial.

**R$ 22,9 milhões**

### REDUZIR A VULNERABILIDADE NA PRIMEIRA INFÂNCIA.

27. Atender, conforme padrão, a 80% do total das crianças de 0 a 6 anos em situação de vulnerabilidade nos 10 distritos mais vulneráveis.
28. Reduzir a taxa de mortalidade infantil para 10,7 óbitos por mil residentes menores de um ano.

**R$ 1 bilhão**

### TRANSFORMAR SÃO PAULO EM CIDADE AMIGA DO IDOSO.

33. Conquistar os selos intermediário e pleno do Programa São Paulo Amiga do Idoso.
34. Garantir 15.000 vagas de atividades para idosos com o objetivo de convívio e participação na comunidade.

**R$ 80,7 milhões**

### REDUZIR OS IMÓVEIS SEM TITULAÇÃO FUNDIÁRIA.

35. Beneficiar 160.000 famílias por procedimentos de regularização fundiária.

**R$ 210,5 milhões**

36. Reformar ou reequipar 1.150 unidades escolares.

### BENEFICIAR A POPULAÇÃO COM UNIDADES HABITACIONAIS.

41. Entregar 21.000 unidades habitacionais.

**R$ 1,4 bilhão**

### PROMOVER URBANIZAÇÃO INTEGRADA EM ASSENTAMENTOS PRECÁRIOS.

42. Beneficiar 10.000 famílias com obras de urbanização em assentamentos precários.

**R$ 686,5 milhões**

### MELHORAR O DESEMPENHO DOS ALUNOS NO ENSINO FUNDAMENTAL.

43. Atingir 6,5 no IDEB dos anos iniciais do Ensino Fundamental.
44. Atingir 5,8 no IDEB dos anos finais do Ensino Fundamental.

**R$ 96,3 milhões**

### CRIAR NOVOS EQUIPAMENTOS DE EDUCAÇÃO E SAÚDE.

49. Entregar 12 CEUs.
50. Equipar o hospital de Pareiheiros.
51. Construir o hospital de Brasilândia.
52. Construir e equipar 12 UPAs.
53. Entregar 2 UBSs.

**R$ 747,1 milhões**

### ESTIMULAR O EMPREENDEDORISMO, O TRABALHO E A GERAÇÃO DE RENDA.

57. Atender 216.000 empreendedores.
58. Atender 100.000 beneficiários com programas de qualificação profissional e inserção no mercado de trabalho formal.

**R$ 161,2 milhões**

### DAR SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL À CIDADE.

59. Melhorar 200 posições no ranking estabelecido pelo Programa Município VerdeAzul.
60. Reduzir emissões em 131.000 toneladas de $CO_2$ equivalente.

**R$ 68,6 milhões**

### SIMPLIFICAR E MODERNIZAR O ACESSO DA POPULAÇÃO AOS SERVIÇOS PÚBLICOS.

65. Disponibilizar 120 novos serviços on-line/digitais no Portal SP156.
66. Implantar 7 novas unidades municipais de atendimento presencial com padrão Poupatempo.

**R$ 162,2 milhões**

### FORTALECER O GOVERNO ABERTO NA CIDADE.

67. Implantar 100% dos compromissos do segundo plano de ação em Governo Aberto.
68. Aumentar para 6,25 o Índice de Integridade da Prefeitura de São Paulo até 2020.

**R$ 3,4 milhões**

VIPS PL

# RÊNCIA=COMPROMISSO

objetivos, a Revisão do Programa de Metas da Prefeitura de São Paulo
o final de 2020. Trata-se de um compromisso com você e com a cidade.

### MELHORAR A INFRAESTRUTURA DAS VIAS PÚBLICAS.

5 Realizar inspeção especial em 185 pontes, viadutos, passarelas e/ou túneis.

6 Recuperar 50 pontes, viadutos, passarelas e/ou túneis.

**R$ 664,3 milhões**

### REVITALIZAR PARQUES, PRAÇAS E CANTEIROS CENTRAIS.

7 Recuperar 120 praças, canteiros centrais e remanescentes.

8 Revitalizar 58 parques.

**R$ 268,2 milhões**

13 Limpar mecanicamente 2.400.000 metros lineares de ramais e galerias.

### IMPLANTAR ESTRUTURA TURÍSTICA NO TRIÂNGULO HISTÓRICO.

14 Implantar estrutura turística na região central da cidade, conhecida como Triângulo Histórico.

**R$ 28,6 milhões**

### IMPLANTAR O PARQUE MINHOCÃO.

15 Inaugurar a primeira etapa do Parque Minhocão.

**R$ 36,5 milhões**

### COMBATER O COMÉRCIO ILEGAL NAS RUAS.

16 Liberar 5 áreas críticas com concentração histórica de ambulantes.

**R$ 129,6 milhões**

### MELHORAR O TRANSPORTE PÚBLICO.

21 Requalificar 43,4 km de corredores ou faixas exclusivas de ônibus, incluindo manutenção das paradas.

22 Requalificar 1,2 km da Avenida Santo Amaro com obras de urbanização, envolvendo alargamento de vias, reforma de calçadas e pavimento das vias.

**R$ 312,1 milhões**

### CONECTAR E REQUALIFICAR A REDE CICLOVIÁRIA.

23 Implantar 173,35 km de infraestrutura cicloviária (ciclovias ou ciclofaixas).

24 Requalificar 310,60 km de infraestrutura cicloviária.

**R$ 325,7 milhões**

29 Ampliar 35.157 vagas em creches.

### REDUZIR O NÚMERO DE USUÁRIOS DE DROGAS EM LOGRADOUROS PÚBLICOS.

30 Reduzir em 80% o número de usuários de drogas em logradouros públicos.

31 Criar 600 novas vagas para atendimento humanizado em saúde e assistência social, especificamente para pessoas em situação de uso abusivo de álcool e outras drogas.

**R$ 276,1 milhões**

### IMPLANTAR RUAS, PARQUES E PRAÇAS DE LAZER E CULTURA.

32 Realizar 320 edições do Projeto Ruas de Lazer Itinerantes.

**R$ 16 milhões**

### REVITALIZAR UNIDADES ESCOLARES, DE SAÚDE, DE CULTURA E DE ESPORTES E LAZER.

37 Reformar ou reequipar 350 unidades de saúde.

38 Revitalizar 44 equipamentos de cultura.

39 Revitalizar 33 clubes sob a gestão da Secretaria de Esportes e Lazer.

40 Implementar internet de alta velocidade em 100% das unidades escolares.

**R$ 946,6 milhões**

### REDUZIR MORTES NO TRÂNSITO.

45 Reduzir em 13,7% o índice de mortes no trânsito para cada 100 mil habitantes.

**R$ 70,6 milhões**

### AMPLIAR A ACESSIBILIDADE E O RESPEITO À DIVERSIDADE.

46 Fornecer tecnologia assistiva a 3.680 pessoas com deficiência.

47 Atender 4.120 pessoas com deficiência, em iniciativas de trabalho e renda.

48 Reconhecer iniciativas de 120 empresas, entidades do terceiro setor e órgãos públicos com o Selo Municipal de Direitos Humanos e Diversidade na cidade de São Paulo.

**R$ 2,2 milhões**

### REDUZIR O TEMPO DE ESPERA PARA EXAMES PRIORITÁRIOS.

54 Baixar para 30 dias o tempo médio em dias, entre a data de solicitação e a data de realização dos exames prioritários, em relação ao total de agendamentos válidos.

**R$ 140 milhões**

### MELHORAR A SATISFAÇÃO DO CIDADÃO.

55 Alcançar 60% no índice de satisfação do cidadão, em relação aos serviços, políticas e programas da Prefeitura.

**R$ 1,4 milhão**

### AMPLIAR A COLETA SELETIVA.

56 Alcançar 100% de distritos com 100% de atendimento de coleta seletiva.

**R$ 422 milhões**

61 Implantar medidas/dispositivos de sustentabilidade (reúso de água e eficiência energética) em 100% dos novos equipamentos entregues.

62 Implantar 10 novos parques.

### AGILIZAR A CONCESSÃO DE LICENCIAMENTOS E ALVARÁS.

63 Reduzir em 45% a mediana de dias para concessão de licenciamentos e alvarás.

**R$ 9,3 milhões**

### IMPLEMENTAR PROJETOS DE DESESTATIZAÇÃO.

64 Implantar 10 projetos do Programa Municipal de Desestatização.

**R$ 27,5 milhões**

69 Garantir que 100% dos novos processos sejam eletrônicos, reduzindo custos e tempo de tramitação.

### IMPLANTAR SISTEMA DE REMUNERAÇÃO VARIÁVEL ATRELADA AO RESULTADO.

70 Alcançar 100% dos servidores com remuneração variável atrelada ao resultado.

**R$ 200 milhões**

### AMPLIAR PONTOS DE WI-FI LIVRE.

71 Triplicar os pontos de Wi-Fi Livre (criando mais 240 pontos).

**R$ 13,8 milhões**

**CIDADE DE SÃO PAULO**

Saiba mais em:
programademetas.prefeitura.sp.gov.br

TERRAÇO PAULISTANO

Ana Carolina Soares

# Porta-vozes dos "invisíveis"

"As pessoas baixam o olhar ao passar pela gente, como se fôssemos postes ou invisíveis. Ninguém imagina que, por percalços da vida, qualquer um pode se tornar um de nós", diz Alexandre Frederico, 47, ex-cozinheiro de um hotel de luxo e dono de um português impecável. Há catorze anos ele virou um dos cerca de 20 000 paulistanos (segundo cálculos da prefeitura) que vivem na rua ou em um dos 95 centros de acolhida municipais. Com o ensino médio completo e cursos profissionalizantes, sempre se manteve informado e questionava como eram investidos os 256 milhões de reais anuais destinados a essa população na metrópole. "Se a maioria dos abrigos é imunda e não oferece sequer feijão para comer, para onde vai esse dinheirão?", indaga.

Procurada pela reportagem, a Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social não reconhece os problemas apontados por Frederico e afirma que as organizações responsáveis pelo trabalho com moradores em situação de rua recebem repasses mensais para zelar pelo bom funcionamento desses equipamentos. Desde 2013 ele frequenta todas as reuniões do Conselho Municipal de Assistência Social (Comas), na Praça da Sé. Há um ano, em uma assembleia, conheceu quatro colegas em situação de rua com preocupações idênticas. Sem interesse em aliar-se a partidos políticos ou movimentos de sem-teto, juntaram-se e formaram uma associação informal. Passaram a cobrar vereadores, secretários e, em janeiro, foram recebidos pelo prefeito Bruno Covas. "Ele foi muito educado, mas esperamos que coloque nossas ideias em prática", deseja Frederico. A seguir, conheça as histórias dos personagens do coletivo.




### "Às vezes, é melhor ficar na rua do que em abrigo"

Juntos, os ganhos do casal Roseli Barbosa, artesã conhecida como **Índia**, e **Marcos Vieira**, assistente social desempregado há dois anos, não completam os 998 reais do salário mínimo. O valor é insuficiente para pagar um aluguel e manter as quatro filhas dela. Há sete anos, invadiram um imóvel da prefeitura no centro. "Nos abrigos, tem briga, sujeira e muitos nos tratam por números", reclama Índia, sem-teto desde os 14 anos, quando fugiu do pai violento. "Lutamos por melhores condições para a população de rua", defende Vieira. A artesã diz que procurava um homem para proteger a ela e aos filhos, e achou "este bonitão aqui, que encarou tudo, caiu nos encantos da Índia". "Você é só problema", brinca Vieira. "Mas eu gosto. Fazer o quê?"

VIPS PDF




ALEXANDRE BATTIBUGLI

### "Represento o povo das ruas, mas sem partido"

De semblante fechado e bem articulado, **José França** é uma liderança no abrigo onde vive, no centro. "Já me convidaram para entrar em partidos e movimentos de sem-teto, mas não acredito neles, porque acabam focando mais a ideologia e menos as questões práticas", diz. Nas reuniões do Comas, ele pede centros de acolhida limpos, respeito de funcionários e segurança. Além disso, apoia a ideia de um cadastro para a população de rua. "Com esses dados, daria para encaminhar pessoas qualificadas para empregos e doentes para tratamento." Maranhense, mudou-se para São Paulo em 2015, em uma caravana de evangélicos. Na época, era viciado em crack. "Graças a Jesus, eu me livrei do vício e hoje quero ser um exemplo", celebra.

### "Divido as roupas boas que recebo"

O primeiro porre de cachaça de Edmar Matoso, a **Lora**, foi aos 4 anos de idade, com o incentivo do pai, em Timóteo, interior de Minas Gerais. Aos 14, viciada em álcool e todo tipo de droga, foi expulsa de casa e passou a se prostituir nas ruas de Belo Horizonte. Três anos depois, após um estupro embaixo de um viaduto, mudou-se para São Paulo. "Foi um horror. Carros passaram, pessoas viram, mas ninguém parou para ajudar", lembra, emocionada. Aqui, começou a trabalhar como carroceira. Com 300 reais por mês, sustenta três filhos e mora em uma invasão na Barra Funda. Divide as boas roupas que ganha com moradores em situação de rua. Escolheu um par de botas vermelhas country para a foto. "Só saio de casa com batom e esmalte. Recebo muita coisa boa. Acompanho a moda nas revistas."

### "Desviava de pedintes, até me tornar um deles"

Paulistano da Mooca, **Alexandre Frederico** se interessou por culinária aos 20 anos, ao conhecer o chef Haroldo José Acedo. Em meados de 1994, os dois passaram a morar juntos no Copan e a trabalhar na mesma cozinha do Hotel Hilton, na época, no centro. Dez anos depois, Acedo morreu de câncer e Frederico se descobriu soropositivo, entrou em depressão e perdeu o emprego. Como o apartamento pertencia ao companheiro e ele não mantinha contato com a família desde a adolescência, quando revelou ser homossexual, foi parar nas ruas. "Eu era aquela pessoa que desviava de mendigos, tinha preconceito, e, quem diria, me tornei um", conta. Hoje, vive em um centro de acolhida no Cambuci e sobrevive de "bicos". Uma vez por semana, ele se encontra com o grupo só para bater papo "e, quando sobra uma grana, comer um lanche". "Damos risada, a vida não é só luta. Muitos nem imaginam que sabemos política, que queremos andar bem vestidos, que discutimos até moda. A gente é sem-teto, mas é gente boa e bem antenada."

VIPS PDF

# BANQUETE FEITO DE VEGETAIS

Como uma nova seleção de endereços veganos acertou a mão para atender à exigência crescente de paulistanos fãs de uma mesa sem nenhum produto de origem animal

**Helena Galante**

VIPS PDF



**O chef Matthew Kenney: da Califórnia para Higienópolis, com o PlantMade. Na página ao lado, parte do menu do Purana.co**

ADRIAN MUELLER

**Foto de capa:** Clayton Vieira

**APRESENTAÇÃO DE ENCHER OS OLHOS**
A barca de pupunha é servida na tábua

**BOWL DA SAÚDE**
Grãos, sementes, cogumelos, tofu e verdes complementam-se nas receitas

**FERMENTADA**
Feita de chá, a kombucha substitui o vinho no clericot

VIPSPDF

CLAYTON VIEIRA

Restritivo, sem graça, quase impensável. Até pouco tempo atrás, essas eram algumas das impressões que parte das pessoas tinha a respeito do estilo de vida vegano. Ainda que a decisão de deixar de lado qualquer produto de origem animal continue exigindo uma boa dose de determinação e paciência para ler embalagens, o jogo virou. "Antes não era *cool*, agora a percepção está mais simpática. Pessoas de diversas profissões passaram a considerar a possibilidade de mudar seus hábitos em nome da saúde e da sustentabilidade", afirma Alessandra Luglio, nutricionista e diretora da Sociedade Vegetariana Brasileira (SVB). Não há dados precisos sobre o veganismo, mas o número crescente de vegetarianos, principalmente nas regiões metropolitanas, dá força à tese. Segundo o Ibope, em 2018 16% dos entrevistados nas grandes cidades se declaravam vegetarianos. Em 2012, eram 8%.

Empresários atentos à demanda passaram a adaptar seus negócios. No fim de março, o Allianz Parque colocou pela primeira vez opções de tortas veganas ao lado de comidinhas tradicionais de estádio, como cachorro-quente. Foi justamente no show de Paul McCartney, garoto-propaganda da campanha Segunda sem Carne, presente em mais de quarenta países. "Vamos avaliar se a oferta é compatível com o público de cada noite", afirma o gerente Marco Caldeira. Aqueles que investiram de vez no nicho têm encontrado resultados surpreendentes. É o caso de



A chef Thainá Andrade, do Casa Raw: sucesso de público também aberto para o jantar



FOTOS RICARDO CRUZ

VIPS PDF

**ALMÔNDEGAS DE COGUMELO**
Ragu de legumes e parmesão de castanhas finalizam a musseline de mandioquinha

ROSA MARIA
E ISABELA

# Quem poderia imaginar?

**Até bem pouco tempo atrás, quem diria que Santo André iria melhorar tanto?**

- **Abrimos 11 novas unidades de saúde na rede pública, com padrão de estrutura particular.**
- Nossa merenda é uma das 10 melhores do Brasil.
- Material escolar e uniformes entregues na primeira semana de aula.
- Acabamos com os radares móveis e reduzimos o número de acidentes no trânsito.
- Mais de R$ 500 milhões em obras de infraestrutura: asfalto novo, pontes, viadutos, corredores de ônibus e muito mais.

VIPS PDF

AS MUDANÇAS JÁ COMEÇARAM
EM SANTO ANDRÉ. **E NÃO PARAM MAIS!**

SANTO ANDRÉ 466 anos

PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ
MOVIDOS PELA NOSSA GENTE, ORGULHO EM CUIDAR DE VOCÊ



Mesa coletiva do Homa: José Barattino e Gilson de Almeida estão à frente do "restaurante sem bicho"

ANTONIO BRASILIANO

Maria Cermelli, do Sushimar Vegano. Inaugurada em dezembro de 2017 nos Jardins, a casa sempre tem fila na porta. "Quem experimenta essa transição alimentar costuma sentir falta do ritual do japonês, por isso fiz questão de que todos os itens fossem lindos", conta Maria. No rodízio, os sushis cobertos por ingredientes como coco, aspargo, pimentão, romã e edamame impressionam pela apresentação e acertam na combinação de sabores e texturas, que agradam até mesmo a quem não é adepto.

Se o ativismo vegano já passou por momentos de apontar o dedo para os onívoros, o clima hoje é de inclusão. "Adoro os comentários positivos de quem não é vegano e se permite uma nova experiência ao provar pratos como uma musseline de mandioquinha com almôndegas de cogumelos", comemora a chef Thainá Andrade, da Casa Raw. Desde novembro o sobrado em Perdizes funciona no jantar, quebrando assim outro paradigma do gênero, focado mais no almoço. O visual dos salões também evoluiu e deixou no passado a pecha de hippie. Nessa nova leva de estabelecimentos, uma pegada moderninha clean predomina. No Homa, dos chefs José Barattino e Gilson de Almeida, as receitas (60% delas veganas) podem ser provadas numa bela mesa coletiva, em bancadas com bancos altos ou mesinhas ao ar livre na entrada. "Não usamos proteína texturizada de soja, não tentamos imitar uma feijoada sem carne", diz Barattino. Mas e quando bate aquela vontade de comer uma receita afetiva que tem ovo ou queijo? Cresceu também a oferta de bons substitutos. Dentro de um hostel no Sumarezinho, a Padoca Vegan buscou suprir uma lacuna matinal. "Café da manhã de padaria é uma instituição paulistana, mas os veganos acabavam tendo de se contentar com um pão com geleia", acredita Renata Altheman. Na garagem e no quintal, ela e a sócia Denise Consolmagno servem pingado (feito com leite de coco), pão na chapa com azeite, sonho e enroladinho de feijão, no lugar da calabresa. "Já tivemos clientes veganos há décadas que choraram de



THE DAILY COMPANY

A nutricionista Ale Luglio, diretora da SVB: "Campanhas como a Segunda sem Carne ajudam a convidar pessoas a conhecer esse estilo de vida, sem fazer imposições"

VIPS PDF

# ARQUITETURA AUTORAL NA MELHOR ESQUINA DE MOEMA

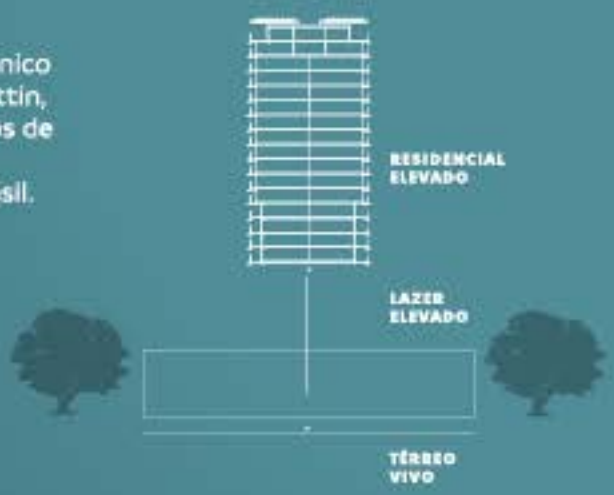
ELEVO
MOEMA



VIPS PDF

**OBRAS INICIADAS**

Projeto arquitetônico de Andrade Morettin, um dos escritórios de arquitetura mais premiados do Brasil.




## 2 E 3 SUÍTES, 102M² E 175M²

tel **4097-4670** **96908-9217**

NORTISINC.COM.BR

**VISITE STAND**

**AVENIDA PAVÃO, 224 X RUA PINTASSILGO, MOEMA**

NORTIS

TUDO APONTA PARA



RICARDO D'ANGELO

Matilda Lanches, vencedor do COMER & BEBER: opções de sanduíche e um ótimo shake com leite de amêndoa

VIPS PDF

emoção ao descobrir que podiam voltar a comer em uma padoca."

A confeitaria fina também entrou na onda. Premiada pelo COMER & BEBER, Mara Mello investe agora na linha Sweet Fit. "Para quem fazia tudo com creme de leite e açúcar, estou mudada", diverte-se. Sua linha convencional continua, mas são justamente os itens veganos que ela viu decolar no último ano. "Meu padrão de exigência é alto, realizei muitos testes até chegar à torta com nuts, quinoa, chia, tâmara e chocolate de excelente qualidade." As encomendas vêm por Instagram ou WhatsApp, uma modificação de comportamento que favoreceu o mercado. Outro campeão pelo guia gastronômico, o Matilda Lanches tem desde a abertura opções de shake com leite de amêndoa e sandubas veganos.

As transformações não se restringem à mesa — estendem-se à coquetelaria. No bar-restaurante Quincho, na Vila Madalena, os drinques que levariam espuma de clara de ovo, como o moscow mule, são feitos com uma versão vegetal de lecitina de soja. "O público saudável também quer tomar um bom drinque", afirma a chef Mari Sciotti. Vestuário, calçados, maquiagem e outros produtos de




Maria Cermelli, do Sushimar Vegano: salão sempre lotado pelos fãs do rodízio

FOTOS ROMERO CRUZ





**RITUAL COMPLETO**
Entradinhas fritas, yakissoba, temakis e sobremesa completam a sequência

VIPS PDF



**DOCE FIT**
A premiada confeiteira Mara Mello oferece por encomenda a torta vegana com quinoa, chia e tâmara

BRUNO GHERARDI

beleza não ficam de fora da mudança cultural. Gigantes do ramo, como a Natura, têm apostado forte na tendência. "Hoje, 80% do nosso portfólio é vegano. Nossa busca por modos de operar mais sustentáveis levou à vegetalização dos produtos e ao fim dos testes em animais a partir de 2006", lembra a diretora de inovação Roseli Melo. "O consumidor brasileiro está mais atento."

Depois de conhecer de perto o stress do mundo corporativo, a terapeuta Marcelle Martins decidiu fundar um centro que favorecesse o despertar de uma consciência sobre novas formas de trabalhar e alimentar-se. Desde meados de 2018, o aFlora, em Pinheiros, une empresas de impacto positivo ao redor de um centro de meditação. "Queria trazer para a cidade a experiência que as pessoas buscam em um retiro", afirma Marcelle. O cartão de visitas do espaço é o misto de café e restaurante Purana.co, criado com Alana Rox, autora do best-seller *Diário de uma Vegana,* e outros sócios. "Não tem nada mais transformador do que a comida. Recebemos quase 800 pessoas

VIPS PDF

ÚLTIMAS UNIDADES | PRONTO PARA MORAR

ALTO DE PINHEIROS

ARRUDA168



Fachada

377 m², 516 m² e 588 m²
Design único, segurança completa e a exclusividade de ter como vizinho o Parque Villa-Lobos. Privilégio para poucos. Privilégio para você.

Av. Arruda Botelho, 168 – Alto de Pinheiros
tecnisa.com.br/arruda168
(11) 3702-7200

Incorporação e Construção:
TECNISA
Mais construtora por m²

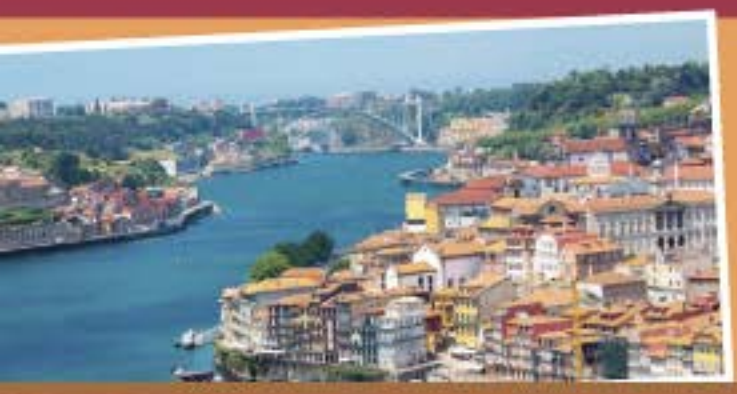
Incorporadora responsável: MEMPHIS INVESTIMENTOS IMOBILIÁRIOS LTDA. Projeto de Arquitetura: ANASTASSIADIS ARQUITETOS. Memorial de Incorporação, Registrado sob nº R. 05, na matrícula nº 144.980 do 10º Cartório de Registro de Imóveis de São Paulo/SP. TECNISA CRECI/SP sob nº 19.773-J. Os valores de comissão de corretagem serão pagos pelo comprador diretamente ao corretor de imóveis e/ou imobiliária, sendo que os referidos valores não implicam acréscimo do valor ofertado. Imagens meramente ilustrativas. Impresso em março/2019.

# EUROPA

by RCA TURISMO

Há **25 ANOS** Tornando
o Seu Destino Mais Feliz

## Roteiros Selecionados Especialmente para **VOCÊ**



A partir de:
**10X US$ 257,00**
US$ 2.570 ou R$ 10.254

## PORTUGAL

**Visitando: Porto, Coimbra, Fátima e Lisboa**
**Saídas:** De 30/3 até 26/10/2019
**Inclui:** Passagem aérea desde São Paulo, Traslados, **7 noites** de hospedagem com café da manhã, passeios e seguro viagem.



A partir de:
**10X US$ 283,00**
US$ 2.830 ou R$ 11.292

## ITALIA

**Visitando: Milão, Veneza, Florença e Roma**
**Saídas:** De 5/4 até 25/10/2019
**Inclui:** Passagem aérea desde São Paulo, Traslados, **8 noites** de hospedagem com café da manhã, passeios e seguro viagem.



A partir de:
**10X US$ 337,00**
US$ 3.370 ou R$ 13.446

## ESPANHA

**Visitando: Barcelona, Madri, Sevilha, Málaga e Granada**
**Saídas:** De 24/4 até 30/10/2019
**Inclui:** Passagem aérea desde São Paulo, Traslados, **10 noites** de hospedagem com café da manhã, passeios e seguro viagem.



A partir de:
**10X US$ 378,00**
US$ 3.780 ou R$ 15.082

## FRANÇA

**Visitando: Paris, Tours, Vannes, Quimper, St. Malo, Havre e Rouen**
**Saídas:** De 19/06 até 18/09/2019
**Inclui:** Passagem aérea desde São Paulo, Traslados, **10 noites** de hospedagem com café da manhã, passeios e seguro viagem.



A partir de:
**10X US$ 192,50**
US$ 1.925 ou R$ 7.681

## ISRAEL

**Visitando: Jerusalém, Cafarnaum, Yardenit, Nazaré, Belém, Ein Karem, Massada e Mar Morto**
**Saídas:** De 12/06 até 30/10/2019
**Inclui:** Traslados, **7 noites** de hospedagem com café da manhã, guia em português, passeios e seguro viagem.

**RCA, Uma Empresa Multi Destinos! Fale com um de nossos especialistas**

Condições Gerais: Preços por pessoa em Dólares (US$). Tarifas sujeitas a alteração e disponibilidade de lugares sem aviso prévio. Taxas de embarque não incluídas. Preços Calculados base câmbio 08/04/2019: US$ 1 = R$ 3,99. Financiamento: em até 10x iguais e sem juros, sendo entrada de 10% à vista e o saldo em até 9x sem juros com cheques pré datados, boleto ou nos cartões MasterCard, Diners, Elo, Amex ou Visa.

Reserve agora mesmo:

São Paulo 11 3508-0358
WWW.RCATURISMO.COM.BR




CLAYTON VIEIRA

Quincho: drinques com espuma, como o moscow mule, são feitos com lecitina de soja no lugar de clara

DIVULGAÇÃO




**PÃO NA CHAPA E PINGADO**

Num hostel, a Padoca Vegan tem sonho, coxinha, café com leite de coco e torrada com requeijão de castanha

aos sábados e conseguimos mostrar que uma receita vegana não é só mato e que, se benfeita, ela pode ser muito gostosa", diz Alana.

Expoente dessa culinária na Califórnia e espécie de celebridade no meio, o chef Matthew Kenney terá um braço paulistano ainda neste mês, quando deve ser inaugurado o PlantMade, em Higienópolis. O casal Daniele e Fabio Zukerman é o responsável por trazer a marca para cá. "O Matthew elevou o padrão da gastronomia *plant based* nos Estados Unidos, e acreditamos que São Paulo pedia por algo assim", diz Daniele. Com tantas opções, está cada vez mais fácil conseguir um lugar à mesa desse banquete feito só de vegetais. ■

*>Confira em abr.ai/melhores-veganos a lista com os endereços e preços de todos os estabelecimentos*

RENATO PARADA



Alana Rox: perto de 200 000 exemplares vendidos do *Diário de uma Vegana*, que ganhará continuação

VIPS PDF



No Axis, empreendimento da Trisul na Vila Mariana, tem até área para coworking

IMAGEM PRELIMINAR

VIPS PDF

# ESPELHO DOS NOVOS TEMPOS

Lançamentos imobiliários da capital se destacam por valorizar conceitos importantes para a atual geração

A arquitetura é um dos principais símbolos de uma era, refletindo as mudanças de comportamento e visão de mundo ao longo dos anos. Hoje, as novas gerações valorizam questões como conveniência, sustentabilidade e economia compartilhada – e, alinhados com essas demandas, novos projetos residenciais em São Paulo já trazem esses conceitos.

O Axis, recente lançamento da Trisul na Vila Mariana, é um exemplo de empreendimento em sintonia com os novos tempos. O edifício oferece, entre outras coisas, espaço para coworking, bicicletário, ponto para recarga de bicicleta e carro elétricos e até uma conveniente área exclusiva para guardar entregas enquanto o morador não está em casa – que conta, inclusive, com geladeira para os pedidos delivery de comida.

Outro diferencial é a localização, que favorece a praticidade e a mobilidade pela capital. O edifício fica na Rua Luís Góis, a 500 metros das estações Santa Cruz e Praça da Árvore, e está muito próximo das universidades ESPM e Unifesp, dos Parques Ibirapuera e da Aclimação, das Avenidas Paulista e Vinte e Três de Maio e de uma ampla infraestrutura de comércio e serviços (supermercados, academias, hospitais, bancos, farmácias, escolas etc.). Tudo isso distante de 2 a 12 minutos, no máximo.

## Oportunidade para investir

Todas essas características tão contemporâneas, muito em alta hoje para compra ou locação, fazem desse tipo de imóvel também uma ótima oportunidade de investimento.

No Axis, são três variações de plantas, em uma única torre, com opções interessantes tanto para solteiros como para jovens famílias: estúdio (32 m²), uma suíte e lavabo (48 m²) e duas suítes e lavabo (74 m²). E todas as configurações trazem integração total do living com o terraço e a cozinha, outra moderna tendência na arquitetura.

Nas áreas comuns, entregues 100% equipadas e decoradas, além das inovações já citadas, mais alguns atrativos são a lavanderia, o pet place, a academia, o salão de festas gourmet, a praça, o playground e a piscina adulto com bar.



# O “Era Uma Vez” **é agora...** **para realizar** o sonho **Disney!**

EM ATÉ 10X SEM JUROS



## Grupos Fantastic
### Saídas 1, 4, 7, 11 e 14 de Julho

Passagem aérea, Café da manhã, **12 noites** de hospedagem em **Hotel Resort Disney**, Traslados, **Ingressos para 9 parques**, 1 Café da manhã com personagem Disney, Tour de compras, Guia acompanhante e muito mais!

A partir de: **10x**US$ **363,00**
Total à vista US$ 3.630 (R$ 14.484)
Base Apto. Quádruplo
Saídas 1, 4, 7 e 11



## Ingresso na mão é mais diversão!

- MAGIC KINGDOM PARK
- DISNEY'S HOLLYWOOD STUDIOS
- EPCOT
- DISNEY'S ANIMAL KINGDOM THEME PARK

A RCA é uma das únicas operadoras onde você pode adquirir ingressos físicos e evitar filas!

**Compre agora mesmo em www.ingressosrca.com.br**



## Grupos Light
### Saídas 3, 10 e 17 de Julho

Passagem aérea, Café da manhã, **8 noites** de hospedagem em **Hotel Resort Disney**, Traslados, **Ingressos para 5 parques**, Guia acompanhante e muito mais!

A partir de: **10x**US$ **293,50**
Total à vista US$ 2.935 (R$ 11.711)
Base Apto. Quádruplo

## Oferta especial com criança grátis - 30% OFF

**2 adultos + 2 crianças até 17 anos no mesmo apto.**

### Período de hospedagem em Junho e Julho

Traslados Disney's Magical Express, Hospedagem no Disney's All Star Sports Resort e Uso ilimitado do sistema de transporte Disney.

**Início 15/06, 4 ou 18/07 - 8 Noites**
~~De: US$ 1.023~~
Por: **10x**US$ **113,60**
Total à vista US$ 1.136 (R$ 4.533) para 2 adultos + 2 crianças até 17 anos no mesmo apto. Duplo.

**Início 14/07 - 11 Noites**
~~De: US$ 2.223~~
Por: **10x**US$ **156,00**
Total à vista US$ 1.560 (R$ 6.224) para 2 adultos + 2 crianças até 17 anos no mesmo apto. Duplo.

**Início 5, 10 ou 15/07 - 12 Noites**
~~De: US$ 2.437~~
Por: **10x**US$ **170,00**
Total à vista US$ 1.700 (R$ 6.783) para 2 adultos + 2 crianças até 17 anos no mesmo apto. Duplo.

Condições Gerais: Preços por pessoa em Dólares (US$). Tarifas sujeitas a alteração e disponibilidade de lugares, sem aviso prévio. Taxas de embarque não inclusas. Preços Calculados base câmbio 08/04/2019: US$ 1 = R$ 3,99. Financiamento: em até 10x iguais e sem juros, sendo entrada de 10% à vista e o saldo em até 9x sem juros com cheques pré datados, boleto ou nos cartões MasterCard, Diners, Elo, Amex ou Visa.

SELETO · Walt Disney World · USA

**Consulte seu agente de viagens**

RCA TURISMO
*Seu destino mais feliz*

**São Paulo**
**11 3508 6085**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Belo Horizonte | 31 3227 7522 | Porto Alegre | 51 3072 1086 |
| Brasília | 61 3033 7000 | Recife | 81 3092 8700 |
| Campinas | 19 3734 2162 | Rio de Janeiro | 21 2507 0907 |
| Curitiba | 41 3222 6400 | www.rcaturismo.com.br | |

/rcatours
/rcaviagens
@rcaturismo

VIPS PDF




FOTOS JOÃO BARBOZA

VIPS PDF

O aparelho Artis Pheno: exame em tempo real durante a cirurgia

# EXPANSÃO MÉDICA

Com investimento de 340 milhões de reais, o Hospital Samaritano Paulista, especializado em neurologia e cardiologia de alta complexidade, deve abrir nesta segunda (15) **Juliene Moretti**

De acordo com uma pesquisa do American College of Cardiology, divulgada no mês passado, cerca de 80% das mortes por motivos cardíacos poderiam ser evitadas se houvesse prevenção, com mudanças de hábitos como alimentação e prática de exercícios. Parece óbvio, mas ainda se trata de uma mentalidade que se altera a passos lentos. "A partir dessa perspectiva, começamos a desenhar nosso projeto. Queremos cuidar do paciente em todas as fases", explica Valter Furlan, diretor-geral do Hospital Samaritano Paulista, instituição particular que deve abrir as portas nesta segunda (15), na Avenida Brigadeiro Luís Antônio, na região central.

Instalado em um prédio de dez andares e com investimento na faixa de 340 milhões de reais, o empreendimento será especializado nos setores de neurologia e cardiologia de alta complexidade. São 27 000 metros quadrados, com um centro cirúrgico que possui oito salas tecnológicas com condições de transmitir procedimentos ao vivo. Dos 163 leitos, oito destinam-se ao público vip, com direito a quarto com antessala. O maior deles tem 60 metros quadrados. O negócio chega para engordar o portfólio do gigante UnitedHealth Group no país, que responde também pelo Américas Serviços Médicos, com 21 hospitais pelo Brasil — entre eles Alvorada, Metropolitano e Samaritano, quase homônimo do novo endereço.

Para o departamento de neurologia, foram trazidos um microscópio de alta definição e um neuronavegador, que permite ao médico visuali-

VIPS PDF

# O CINEMA INVADIU

# O SHOPPING IBIRAPUERA!

## VENHA CONHECER AS NOVAS SALAS DA PLAYARTE

6 salas stadium 2D e 3D

poltronas executivas

mix de produtos: pipocas, vinhos, pizza e muito mais

sala Play Extreme com som 7x mais potente

playartecinemas.com.br/ibirapuera

GrupoPlayArte playartebr

Av. Ibirapuera, 3103 - Indianópolis

PLAY EXTREME

PlayArte CINEMAS




O prédio na Avenida Brigadeiro Luís Antônio: dez andares



Lottenberg com Furlan e a área das piscinas: novidade do gigante UnitedHealth Group



FOTOS JOÃO BERTOLLINI

VIPS PDF

zar áreas difíceis do cérebro e atuar nelas, diminuindo os riscos de lesão. No caso dos pacientes da cardiologia, o destaque fica para o Artis Pheno, um aparelho de angiografia, espécie de radiografia dos vasos sanguíneos, estimado pelo mercado em cerca de 10 milhões de reais. Com um braço móvel no formato da letra C, fornece imagens em tempo real durante as operações. Além disso, por causa de sua estrutura, o equipamento acomoda pacientes em diferentes condições, seja pelo tamanho, seja pela posição. No último andar do edifício foi instalada uma área de reabilitação de 1000 metros quadrados, com duas piscinas de hidroterapia, ambas de mais de 10 metros de comprimento. Estas receberão bicicletas ergométricas especiais que permitirão exercícios na água. "Faremos sessões de fisioterapia em grupo", explica Furlan.

O projeto do Samaritano Paulista começou a ser desenhado há oito anos. "Analisamos os resultados das nossas redes hospitalares e nos surpreendemos com o rendimento do TotalCor", afirma Claudio Lottenberg, presidente da UnitedHealth Group Brasil, holding também responsável pela Amil, de planos de saúde, e pela Optum, de análise de dados médicos. Localizado na Alameda Santos e focado em cardiologia, o TotalCor é considerado centro de excelência e possui o prêmio Platinum da American Heart Association, que analisa procedimentos para a redução de mortes causadas por doenças cardiovasculares. A ideia é que o Samaritano Paulista receba seus pacientes e ofereça uma estrutura capaz de triplicar o número de atendimentos e dobrar a quantidade de cirurgias. O futuro do TotalCor, entretanto, ainda está em estudo. ■





Daniela Giorno

# OS DEZ MELHORES OVOS DIFERENTÕES

*Na temporada de Páscoa, surgem doces com sabores e formatos inusitados. Os críticos Arnaldo Lorençato e Gabrielli Menezes provaram ofertas incomuns e elencam as que mais valem o investimento*



1º

## Dengo

Leve e delicado, o ovo faz referência ao quebra-quebra, um dos principais produtos da marca. A composição inclui chocolate com 36% de cacau, banana e castanha-de-caju. **R$ 98,00**, 260 gramas. *Morumbi Shopping. Mais quatro endereços.*



2º

## Lucas Corazza

Metade de um ovo recheado com muuuito pão de mel de abelhas nativas, doce de leite mineiro e especiarias. A decoração lembra uma colmeia. **R$ 139,00**, 500 gramas. *Rê Cruz To Go. Rua Doutor Virgílio de Carvalho Pinto, 297, Pinheiros.*

DIVULGAÇÃO




3º

## Mercadinho Dalva e Dito

Surpreendente, foi considerado um dos mais diferentões da lista pelo duplo recheio da casca de chocolate branco: açaí e banana caramelada. **R$ 86,00**, 350 gramas. *Rua Padre João Manuel, 1115, Jardim Paulista.*

FOTOS ALEXANDRE BATTIBUGLI



4º

## La Guapa Empanadas

A casa de salgados de Paola Carosella tem o alfajor como tema. A casca é recheada de doce de leite e há biscoitos na parede interior do ovo. **R$ 139,99**, 324 gramas. *Rua dos Pinheiros, 248-B, Pinheiros. Mais quatro endereços.*




5º

## Juliana Badaró

Creme de castanha-de-caju artesanal e caramelo vão na casca do ovo com 63% de cacau de origem. Embora seja excelente, perde pelo custo-benefício. **R$ 520,00**, 600 gramas. *Apenas por encomenda: pascoa2019@icloud.com.*

ANDRÉ SCHMIDT

VIPS PDF


ESTUDIO GASTRONÔMICO


MICA

## 6º Mica Crafted Chocolates

Pintado a mão com manteiga de cacau colorida, o ovo ao leite vem com seis ovinhos maciços variados (nos sabores ruby, cookies and cream e meio amargo) mais uma unidade maior, de 100 gramas, de caramelo e flocos de sal. **R$ 240,00**, 400 gramas. *icachocolates.com.br.*


DIVULGAÇÃO

## 7º Maria Brigadeiro

Ovinhos com 45% de cacau de brigadeiro cremoso nas versões tradicional, avelã e amargo vão dentro de uma charmosa fôrma de ovos de galinha, em uma sacola de feira. **R$ 113,00**, 360 gramas. *Shopping JK Iguatemi. Mais um endereço.*



## 8º Confeitaria Dama

A premiada doceria preparou esta sobremesa, cuja casca é preenchida com palmier, o biscoito amanteigado francês conhecido como orelha de elefante. **R$ 150,00**, 320 gramas. *Rua Ferreira de Araújo, 376, Pinheiros. Mais cinco endereços.*


MARCELO SYNTAFOKA

## 9º Mélie

O ovo de chocolate com ganache e nougat de amêndoas tem gosto acentuado de laranja. **R$ 90,00**, 350 gramas. *meliedouce.com.br.*


FELIPE GIANNOTO

## 10º Cau Chocolates

O ovo de chocolate com casquinha crocante é bem recheado com suspiro e ganache. Pode ser partilhado com facilidade. **R$ 450,00**, 1,1 quilo. *Rua Peixoto Gomide, 1740, Jardim Paulista; Shopping Iguatemi.*

*Merecem menção honrosa: Cacau Show, Carole Crema, Da Feira ao Baile, Kopenhagen, Noemy Caangi e Pati Piva.*

VIPS PDF

# FILMES

Miguel Barbieri Jr.

ESTREIAS

## TRÊS É MELHOR

✪✪✪ Ingrid Guimarães não está pensando num quarto capítulo da cinessérie. Se assim for, **De Pernas pro Ar 3** dá um desfecho digno à trilogia e à saga de Alice Segretto, a esposa insatisfeita no primeiro filme que virou empresária de sucesso como dona de sex shops. Este terceiro longa-metragem tira de cena as piadas chulas e os brinquedinhos sexuais, que recaíam em cenas vulgares, para focar uma guinada da protagonista em favor do marido (Bruno Garcia) e dos filhos. Ao perceber que está perdendo o romantismo e negligenciando a educação do adolescente Paulinho (Eduardo Melo) e de Clarinha (Duda Batista), Alice deixa aos cuidados da mãe (Denise Weinberg) a direção de suas lojas. Volta a ser uma dona de casa sem talento e uma mãe dedicada. Mas é a jovem empresária Leona (Samya Pascotto) quem vai atiçar nela a vontade de voltar ao batente. Mais familiar e não menos divertida, a comédia busca uma solução plausível para o destino de Alice, uma mulher dividida entre a razão e a emoção, entre a carreira e o amor, como tantas outras. E o que Cauã Reymond faz na foto com Ingrid? Só vendo para crer. Direção: Julia Rezende (Brasil, 2019, 106min). 14 anos.

VIPS PDF

**+ Em vídeo: entrevista com Ingrid Guimarães em vejasp.com/miguel**



FOTOS DIVULGAÇÃO



## *O poder da oração*

✪✪ **Superação – O Milagre da Fé** é baseado numa história verídica, descrita no livro homônimo pela própria protagonista, Joyce Smith. Na trama, o adolescente John (Marcel Ruiz) nasceu na Guatemala e foi adotado por um casal de americanos. Numa cidade do Missouri, o garoto cai na rachadura de um lago congelado e fica sem sinais vitais por mais de uma hora. Dado como morto, consegue voltar à vida com o poder da oração de sua mãe, Joyce (Chrissy Metz, do seriado *This Is Us*). Segue-se, então, a rotina no hospital, com o positivismo de Joyce e sua fé na recuperação do filho. Um pastor (Topher Grace) a acompanha na jornada. Filmes cristãos têm público cativo, e, aqui, há um equilíbrio razoável entre a pregação evangélica e a fórmula inspiradora – embora, do jeito como é mostrado, falte credibilidade ao drama. Direção: Roxann Dawson (*Breakthrough*, EUA, 2019, 116min). 10 anos.

# DOS FESTIVAIS DE CANNES E BERLIM



★★★★ Dirigido pelo iraniano-sueco Ali Abbasi, **Border** conquistou uma surpreendente indicação ao Oscar 2019 de melhor maquiagem/cabelo e levou o prêmio principal da mostra *Um Certo Olhar*, do Festival de Cannes. Em roteiro bastante original, Tina (Eva Melander, *na foto)* se acha feia e possui um faro raro, tanto que é uma figura fundamental como funcionária da alfândega de um porto na Suécia. Ao conhecer o esquisito Vore (Eero Milonoff), que tem feições iguais às suas, ela vai descobrir sua verdadeira origem. Sem firulas e usando uma narrativa hipnótica, o realizador dá conta da excentricidade sem perder de vista o drama íntimo de sua protagonista. Direção: Ali Abbasi *(Gräns*, Suécia/Dinamarca, 2018, 108min). 16 anos.

DENIS SINYAKOV



★★★ Dez anos depois de *Tulpan*, o diretor Sergei Dvortsevoy retornou ao Festival de Cannes com **Ayka**, que premiou Samal Yeslyamova *(foto)* como melhor atriz. Dvortsevoy pesa a mão na trajetória dolorosa da protagonista, mas entrega um filme angustiante e propositalmente desconfortável. Ilegal em Moscou, a jovem Ayka, do Quirguistão, abandona seu bebê recém-nascido e volta a morar numa pensão decrépita. Devendo grana a agiotas, ela enfrenta um inverno rigoroso nas ruas à procura de trabalho. Direção: Sergei Dvortsevoy (Rússia e mais cinco países, 100min). 14 anos.

★ Exibido em competição no Festival de Berlim, **Em Trânsito** é dirigido por Christian Petzold, o mesmo dos superestimados *Barbara* (2012) e *Phoenix* (2014). Ambientada na II Guerra, a trama traz o alemão Georg (Franz Rogowski, *na foto)*, que foge para Marselha acompanhando um escritor doente. Quando este morre, após a chegada, Georg assume a identidade dele. Há elementos contemporâneos (como carros modernos) para uma releitura do nazismo e um panorama da atual crise dos refugiados. Mas o roteiro é tão tortuoso que o espectador tende a perder-se. Direção: Christian Petzold *(Transit*, Alemanha/França, 2018, 101min). 12 anos.

MARCO KRÜGER



VIPS PDF






ESTREIAS

# Questão de estilo

Numa revisão, *Suspiria*, terror de 1977, dirigido por Dario Argento, ainda é cult – mas envelheceu. Sobreviveu graças ao estilo gore ou giallo (sanguinolento) em meio a um frágil roteiro. O que o também italiano Luca Guadagnino faz em **Suspíria – A Dança do Medo** é dourar a pílula. Trata-se de um remake, porém com muito mais dinheiro e estrelas, além de mudanças na história original – umas funcionam, outras não. A Friburgo de antes virou uma chuvosa Berlim de 1977. Vinda de uma família menonita de Ohio, a americana Susie (Dakota Johnson, *na foto)* é aceita numa academia de dança contemporânea, após ser aprovada num teste pela professora Blanc (Tilda Swinton). Mas há uma estranheza no ambiente, como o sumiço de uma aluna (Chloë Grace Moretz) e reuniões secretas da diretoria. O realizador de *Me Chame pelo Seu Nome* e o roteirista David Kajganich tentam dar um contexto político e politizado à história de terror, com menções aos traumas da II Guerra e às ações do grupo terrorista Baader-Meinhof. Não convencem. A estilosa concepção visual, com recriação de época e direção de arte impecáveis, impõe-se para impressionar, mesmo que situações dispensáveis e repetitivas arrastem o filme para uma longa (e desnecessária) duração. Direção: Luca Guadagnino *(Suspiria*, EUA/Itália, 2018, 172min). 16 anos.

VIPS PDF



## ROMANCE AGUADO

O primeiro volume da série de livros da americana Anna Todd ganha adaptação para as telas. Mas o resultado de **After** é tão genérico que pode decepcionar os milhões de fãs do best-seller. Além de um roteiro anêmico de novidades no universo teen, há um protagonista insosso. Na trama, Tessa (Josephine Langford) entra na universidade para estudar economia. Ela é certinha, virgem, não bebe e namora um rapaz com cara de nerd. Num misto de repulsa e atração, a adolescente aproxima-se de Hardin (Hero Fiennes Tiffin, sobrinho dos atores Ralph e Joseph Fiennes), o filho rebelde do reitor. Na intenção de fisgar o público de *Crepúsculo* (pelo amor) e de *Cinquenta Tons de Cinza* (pelo sexo), o filme patina numa história romântica aguada, composta de conflitos rasos e diálogos patéticos. Direção: Jenny Gage (EUA, 2019, 85min). 14 anos.

## Esposa submissa

No 65º aniversário de seu marido, Maria (Cheng Pei Pei), chinesa radicada no Canadá, encontra uma calcinha no bolso da calça dele. Ela fica com a pulga atrás da orelha e o máximo que consegue fazer é dar uma de detetive e segui-lo por algumas horas dentro de um táxi. **Meditation Park** quer mostrar a submissão da esposa asiática madura e, em contraponto, a nova geração, representada pela filha dela (Sandra Oh), que vive dizendo que "as mulheres são livres". O discurso feminista, porém, passa de raspão. Ao longo da trama, o que se vê é uma idosa descobrindo "prazeres" como andar de bicicleta, enquanto o companheiro machista a impede de conversar com o vizinho ou trabalhar. Trata-se de uma situação verdadeira e comum, porém tratada de forma estereotipada, conformista e datada. Direção: Mina Shum (Canadá, 2017, 94min). 10 anos.





FOTOS DIVULGAÇÃO

FESTIVAL

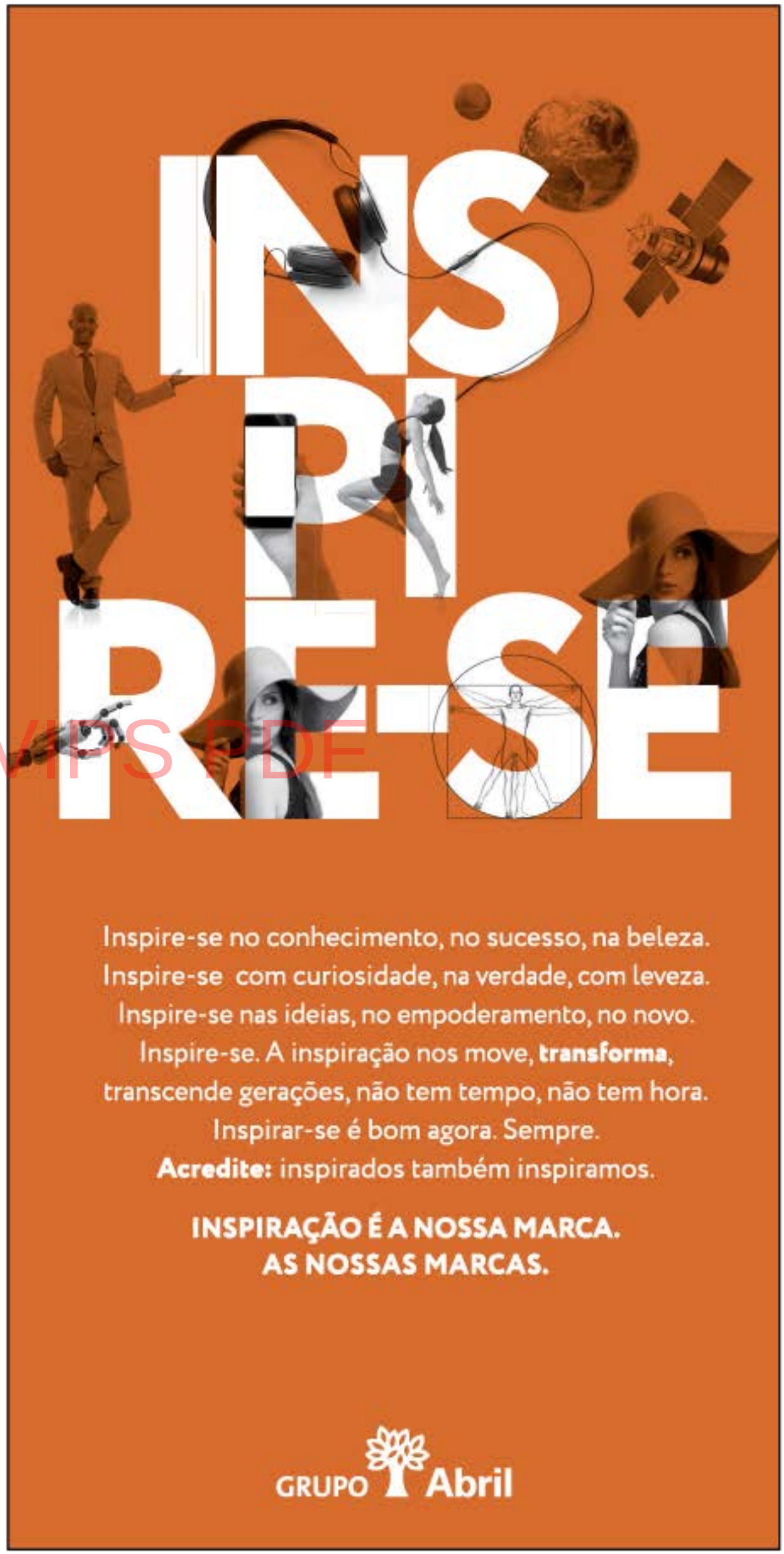
## OS PREDILETOS

Segue até 1º de maio o **Festival Sesc Melhores Filmes**, que reprisa os longas-metragens preferidos do público e da crítica em 2018. É a chance para ver ou rever, no CineSesc, ótimas fitas como *Roma*, grande vencedor pelos especialistas e pela votação via internet. Outra boa dica é *O Beijo no Asfalto*, com Fernanda Montenegro *(foto)*, que deu a Murilo Benício os prêmios de melhor filme e direção – como ator, ele saiu vitorioso por *O Animal Cordial*.
**Mais detalhes em vejasp.com/miguel**



## Velho amor bandido

Em raríssima atuação no cinema, José Celso Martinez Corrêa *(foto)* interpreta o papel-título de **Horácio.** Ele é um contrabandista procurado pela polícia que, refugiado em seu apartamento, aprisiona sua filha (Maria Luisa Mendonça). O octogenário gosta de vestir-se de mulher e tenta seduzir seu capanga (Marcelo Drummond). Uma espécie de "homenagem" ao cinema marginal paulistano, a mistura de humor irônico e amor bandido tem roteiro esquálido e condução à deriva. Direção: Mathias Mangin (Brasil, 2018, 86min). 16 anos.



VIPS PDF

Arnaldo Lorençato | *alorencato@abril.com.br* e Saulo Yassuda

# Semana Santa > o *bacalhau* está em receitas especiais



ANGELA DAL BO

Versão à lagareiro do Cortés e tortelli do V.E.R.A.: para celebrar





VIPS PDF

**Basilicata.** Pratos exclusivos serão oferecidos no sábado (20) e no Domingo de Páscoa (21) nesta trattoria montada junto de uma padaria clássica. O creme de bacalhau e alho-poró recheia o rondelli ao molho de sálvia e parmesão (R$ 69,00). *Rua Treze de Maio, 596, Bela Vista, ☎ 3289-3111. $$*

**Bráz Trattoria.** O estabelecimento moderno prepara, de segunda (15) a domingo (21), opções especiais como o bacalhau confitado (R$ 83,00), servido ao lado de feijão cannellini, escarola, cebola-roxa, tomate assado e azeitona preta ao balsâmico. *Shopping Cidade Jardim, ☎ 3198-9435. $$*

**Corrientes 348.** A casa de grelhados sugere de segunda (15) a sexta (19) um combo para três pessoas com direito a uma garrafa de vinho branco que sai a R$ 360,00. Inclui a chapa de bacalhau, camarão, salmão, batata e aspargo, arroz de brócolis e salada bariloche (rúcula, queijo de cabra, damasco, tomate, amêndoa cristalizada e cebola caramelada). *Rua Bela Cintra, 2305, Jardim Paulista, ☎ 3088-0276. Mais dois endereços. $$$*

**Cortés Asador.** Uma receita especial está em cartaz até a Páscoa (21). É o bacalhau à lagareiro, que traz a posta do peixe grelhada e servida com batata ao murro, brócolis, tomates tostados, azeitona preta, alho e azeite. Custa R$ 79,00. *Shopping Villa-Lobos, ☎ 3024-4301. $$*

**Così.** O restaurante completou dez anos em 2019 e continua expedindo bons pratos pelas mãos de Renato Carioni. Para o almoço de Páscoa, o chef sugere o bacalhau confitado acompanhado de couve, tomate assado, aïoli e farofa de migas (R$ 89,00). *Rua Barão de Tatuí, 302, Santa Cecília, ☎ 3826-5088. $$*

**Des Cucina.** No endereço de culinária italiana, é possível encontrar receitas comemorativas de quinta (18) a domingo (21). Além do bacalhau com batata, azeitona verde, alcachofra e ovo de codorna ao molho de vinho branco (R$ 79,00), pode-se saborear o filé-mignon ao molho de vinho tinto e alecrim guarnecido de purê de castanha-portuguesa (R$ 81,00). *Rua Desembargador do Vale, 233, Perdizes, ☎ 3872-0050. $$*



**Due Cuochi.** O chef David Maurício prepara uma receita entre sexta (19) e domingo (21). É o risoto de bacalhau confitado com brócolis, tomate assado, molho de alho-poró e cebola (R$ 98,00), que será servido só no almoço. *Rua Manuel Guedes, 93, Itaim Bibi, ☎ 3078-8092. Mais dois endereços. $$$*

**Farabbud.** A casa árabe faz um prato de Páscoa de segunda (15) a domingo (21). O homus recebe bacalhau e legumes (R$ 48,00). *Alameda dos Anapurus, 1253, Moema, ☎ 5054-1648; Rua Diogo Jácome, 360, Vila Nova Conceição, ☎ 3044-4358. $*



O peixe ao forno do Hospedaria e no rondelli da Basilicata: sugestões exclusivas

FOTOS DIVULGAÇÃO



LEO MARTINS

ESPECIAL DE PÁSCOA
Recomenda-se reservar

**Fasano.** É o melhor italiano da capital. Excepcionalmente, abre no almoço de domingo (21), entre 12h e 17h, com dois menus de Luca Gozzani, a R$ 420,00 cada um. Um deles privilegia os pescados, com sugestões como a salada de bacalhau, papa de tomate, azeitona e polenta. O outro evidencia as carnes e inclui o risoto de mascarpone com ragu de cordeiro. Os pratos também são oferecidos à la carte. *Rua Vitório Fasano, 88 (Hotel Fasano), Jardim Paulista, ☎ 3062-4000. $$$$*

**Hospedaria.** O chef Fellipe Zanuto acerta neste endereço moderno, com uma cozinha simples e farta. De sexta (19) a domingo (21), ele indica o bacalhau com natas, batata, pasta de azeitona e queijo meia-cura finalizado no forno a lenha e salpicado de folhas e ervas frescas. O prato vem ao lado de arroz branco e sai por 68,00. *Rua Borges de Figueiredo, 82, Mooca, ☎ 2291-5629. $*

**Lellis Trattoria.** A tradicional cantina da região dos Jardins, onde fazem sucesso as massas fartas, também prepara sua receita de Páscoa. A sugestão especial de bacalhau entra em cartaz durante todos os dias do mês. São postas do peixe servidas junto de batata, cebola, pimentão, azeitona preta, tomate e ovo cozido. Arroz branco acompanha a pedida, que custa R$ 178,00 e serve duas pessoas. *Rua Bela Cintra, 1849, Jardim Paulista, ☎ 3064-2727. $$*

**V.E.R.A.** Neste endereço de pegada autoral, o chef Bruno Hoffmann serve pratos caprichados. Para o almoço de domingo (21), sugere os tortelli de bacalhau (R$ 67,90), massa recheada do peixe e servida com compota de tomate, crocante de tapioca e azeitona preta, água de tomate e azeite de dill. *Rua Desembargador do Vale, 206, Perdizes, ☎ 96582-9090. $$*

VIPS PDF


UM LUGAR
PARA NONA NENHUMA
BOTAR DEFEITO

No Galeto Di Paolo você encontra um ambiente planejado e preparado para uma experiência gastronômica inesquecível, saboreando o que há de melhor na cozinha italiana, sem precisar sair de São Paulo. Embarque nessa deliciosa experiência!




Av. dos Bandeirantes, 1663
Vila Olímpia - São Paulo
11 2478.0890 | 2478.0990
/galetodipaolosaopaulo
@galetodipaolosaopaulo
www.galetodipaolo.com.br








FOTOS DIVULGAÇÃO

## *Para celebrar sem carne (nem peixe)*

Quem não faz questão de comer os clássicos bacalhau e cordeiro na Semana Santa, mas quer saborear uma refeição especial, pode encontrar um refúgio no **Le Manjue Organique.** O chef Renato Caleffi criou um menu especial que prioriza as receitas vegetarianas, disponível de segunda (15) a domingo (21), batizado de Páscoa plant-based. A lista traz sugestões como o penne com ragu de berinjela, molho de vinho e pimenta mais tomate confitado (R$ 55,00). De inspiração árabe, a cafta de jaca e quinoa grelhada com homus e tahine *(foto;* R$ 72,00) é guarnecida de arroz integral com lentilha, canela e cebola caramelada. Quem não consegue mesmo ficar longe do bacalhau pode provar opções como o arroz português (R$ 82,00), mescla de grãos de três cores, lascas do peixe, brócolis, cebola e azeitona. Sobremesa de poucas calorias, o sanduíche de cookie de amendoim com ganache de chocolate, sorbet de frutas vermelhas e calda de espumante e mirtilo sai por R$ 36,00. *Rua Domingos Fernandes, 608, Vila Nova Conceição,* ☎ *3034-0631; Rua Vitório Fasano, 49, Jardim Paulista,* ☎ *3034-0631. $$$* **S.Y.**

VIPS PDF





ESPECIAL DE PÁSCOA
Recomenda-se reservar

# TRADIÇÃO CAPIXABA

A chef Angelita Gonzaga recupera uma receita típica do Espírito Santo nos almoços de sexta (19) a domingo (21) em seu **Arimbá.** É a torta capixaba, iguaria antiga consumida normalmente na Sexta-Feira Santa. Sem massa, a pedida é composta de uma mistura de bacalhau, palmito, sururu, siri, camarão mais robalo ou badejo coberta de creme de ovos antes de ir ao forno para dourar dentro da panela de barro. No restaurante, é servida em tamanho individual ao lado de moqueca de banana-da-terra e arroz, por R$ 47,50. Pelo mesmo preço, há uma versão só de bacalhau e palmito, inédita por lá. Quem preferir poderá encomendar o preparo e levá-lo para casa — os pedidos devem ser feitos com dois dias de antecedência, e o custo da panelinha, opcional, é de R$ 12,00. *Rua Ministro Ferreira Alves, 464-B, Perdizes,* ☎ *3477-7063.* $ **S.Y.**



**ACOMPANHE O CRÍTICO**

Arnaldo Lorençato

alorencato

alorencato

VIPS PDF




+veja à la carte

Nestes endereços você aprecia novos sabores e recebe uma revista VEJA.*

DESTAQUE DA SEMANA



**Costa Nova Restaurante e Bar**

Páscoa é sinônimo de renovação de um novo tempo. É época de celebrar com família e amigos o verdadeiro sentido da vida. E na mesa, não pode faltar o autêntico bacalhau português, presente diariamente no Costa Nova em vários pratos, agradando os mais exigentes paladares. Celebre a vida e tenha uma Feliz Páscoa!

**Rua Vupabussu, 79 - Pinheiros**
**(11) 3032-3273 - restaurantecostanova.com.br**



**Che Bárbaro**
Rua Dr. Sodré, 241 - Vila Olímpia
(11) 3845-7743 - chebarbaro.com.br



**P. F. Chang's**
Avenida JK - Pátio Higienópolis - Iguatemi Alphaville
Iguatemi Campinas - pfchangs.com.br



**Mexicaníssimo**
Brooklin - Vila Olímpia
(11) 5093-2352 - mexicanissimo.com.br



**Djapa**
Rua Gaivota, 168 - Moema
(11) 2691-2003 - djapa.com.br

*60 exemplares de VEJA disponibilizados por restaurante. Imagens ilustrativas.

**Para ter VEJA em seu restaurante,** entre em contato conosco: projetosespeciais@abril.com.br

veja | Abril



ESPECIAL DE PÁSCOA
Recomenda-se reservar

# Cordeiro de Páscoa



Stinco com talharim: sugestão do Cantaloup

RICARDO D'ANGELO

VIPS PDF

**1**

**Cantaloup.** A terrine de frutos do mar (R$ 82,00) abre o apetite para o stinco de cordeiro ao lado do talharim ao aroma de trufa (R$ 115,00). O creme de chocolate com caramelo e avelã (R$ 33,00) finaliza. Quem optar pelo combo com as sugestões especiais pagará R$ 220,00. *Rua Manuel Guedes, 474, Itaim Bibi, ☎ 3078-3445. $$$*

**2**

**MiCi.** A casa com jeito de bistrozinho brasileiro abrirá excepcionalmente para o almoço de Páscoa, entre 12h30 e 16h. Para a data, haverá sacottini, massa recheada de cordeiro ao molho da carne com musseline de abóbora, farofa de alho e crisps de couve (R$ 62,00). *Rua Ministro Ferreira Alves, 244, Perdizes, ☎ 3871-5294. $$*

**3**

**Mangiare Gastronomia.** Do jantar de quinta (18) ao almoço de domingo (21), o chef Pablo Inca prepara a paleta de cordeiro assada inteira no forno a lenha acompanhada de batata com coalhada, abóbora com menta, queijo feta e amêndoa (R$ 160,00, para dois). *Avenida Imperatriz Leopoldina, 681, Vila Leopoldina, ☎ 3034-5074. $$*

**4**

**Osteria del Pettirosso.** Para a Semana Santa, o chef Marco Renzetti indica um menu completo (95,00, com entrada, prato e sobremesa) de inspiração italiana entre terça (16) e domingo (21). A lasanha de cordeiro é uma das opções de prato principal. *Alameda Lorena, 2155, ☎ 3062-5338/4531. $$*

MasterChef

HOUSE BAND



VIPS PDF

O PEDAÇO DO DOMINGO
QUE VOCÊ VAI DEVORAR.

@MasterChefBR
/MasterChefBR
@MasterChefBR
band.com.br/masterchef

DOM 20H



# COQUETELARIA NA GARAGEM

✪✪✪ Literalmente o espaço destinado a carros virou um lugar para provar drinques. No **Ümbar Drinks**, os coquetéis são provados nas mesas que se espalham pela garagem de uma antiga residência. Raro ponto de encontro de fãs de misturas alcoólicas no Ipiranga, o bar está montado pertinho de ícones gastronômicos do bairro, como o restaurante italiano Nico Pasta & Basta e a pizzaria Sala VIP. Os coquetéis, executados pelo bartender Pedro Vinicius, fazem a linha bom e barato, com preços entre R$ 22,00 e R$ 27,00. Frutado e sem mascarar o sabor do destilado, o acalmaria (R$ 22,00) leva bourbon com camomila, limão e abacaxi. O back in black (R$ 22,00), mistura de gim, vermute tinto e Aperol, parece primo do negroni. Chega em uma redoma repleta de fumaça de canela, que deixa a bebida com gostinho defumado. Não agradou o g&t number 2 (R$ 22,00), um gim-tônica que chama atenção pela soda de laranja feita na casa, mas é um pouco diluído. A cozinha ainda precisa de ajustes. Faltava tempero ao sanduíche de carne louca (R$ 13,00). *Rua Costa Aguiar, 1482, Ipiranga. Não tem telefone (40 pessoas). 18h/0h (fecha de dom. a ter.). Aberto em 2018.*

VIPS PDF

**O back in black *(acima)*, defumado com canela, e o acalmaria: para beber em espaço sem frescura**






CLAYTON VEIRA



Tacos al pastor: parceria com o sandia fizz

LUCAS TEIXEIRA

# TACOS, DRINQUES E FIESTA

Pouco difundida na capital, a culinária mexicana está prestes a ganhar um novo representante. É o bar **Lupe**, que tem previsão de abrir na terça (16) em um pedaço de Pinheiros cada vez mais badalado. Na afinação do negócio estão o profissional de marketing Fernando Gasparetto, o engenheiro Tiago Annarumma e o publicitário Daniel Silva de la Garza, mexicano radicado em São Paulo. A turma aposta no casório entre drinques e tacos montados em tortilhas de milho macias, e não crocantes, produzidas na casa. O clássico recheio al pastor leva fatias de carne de porco assadas no espeto, como um kebab, combinadas a abacaxi, coentro e molho de tomate picante com cebola (R$ 17,00 a dupla). Criação local, a versão de frango empanado com maionese de curry verde e picles de couve-flor é servida por unidade (R$ 16,00). A seleção líquida é do bartender consultor Fabio la Pietra, do SubAstor. Ele bolou coquetéis como o sandía fizz (R$ 21,00), de vodca com hibisco, sucos de melancia e limão-taiti, Aperol, espumante e xarope de amêndoa. *Rua Cunha Gago, 625, ☎ 3819-4990 (75 lugares).*












VIPS PDF

COMIDINHAS

Gabrielli Menezes

# *Artesanal do* INÍCIO AO FIM



FOTOS LUIZA SANDMONSKI







O sea roll, cujo pão é feito na casa: para provar na companhia de drinques como o strawberry spritz, que também vai bem com o sanduíche de cupim *(abaixo)*

VIPS PDF

✪✪✪ A duas quadras do Rios, seu restaurante de cozinha autoral e com o qual conquistou o título de chef revelação na edição COMER & BEBER 2017, Rodrigo Aguiar abriu mais um negócio. Desta vez, o **Zoe Sandwich Shop.** A casa, de clima informal, oferece bons sanduíches a preços atrativos. Quem se senta ao balcão e vê a finalização dos pedidos na pequena cozinha aberta para o salão não imagina que tudo é produzido lá mesmo — até os pães. No brioche alongado e macio, vão lula e camarão marinados e salteados com limão-siciliano, molho de tomate apimentado apelidado de pico de gallo no México, cebolinha e aïoli de molho bisque. Servida fria, a saborosa pedida chamada sea roll custa R$ 28,00. O cupim defumado por 48 horas se desmancha na boca e é a estrela do sanduíche que leva ainda emulsão de molho rôti, agrião, requeijão de corte e cebolas frita e em conserva no pão de centeio com cacau (R$ 24,00). Ficam devendo na execução as fritas (R$ 18,00 a porção), que podem chegar à mesa oleosas. Felizmente, a falha é maquiada pelo molho de queijo Figueira. A carta de coquetéis apresenta clássicos revisitados, como o strawberry spritz (R$ 22,00), que difere do drinque Aperol spritz pelo acréscimo de especiarias e morango. *Rua Antônio Camardo, 52, Tatuapé, ☎ 2091-8599 (27 lugares). 17h/0h (sáb. e dom. 12h/16h e 18h/0h; fecha seg. e ter.). Aberto em 2019.*



ESPECIAL DE PÁSCOA

# SUGESTÕES PASCOAIS


PAULO BERTO UEMURA

**Bologna.** A padaria, que faz sucesso com o público da madrugada, oferece pratos de tema pascoal. Um deles é o bacalhau da casa, com alho, brócolis, batata e arroz. Sai por R$ 140,00 para dois estômagos e pode ser encontrado em pronta-entrega. *Rua Augusta, 379, Consolação, ☎ 3256-1108.*


ADRIANA CÁCERES

**Casa Santa Luzia.** O mais tradicional empório gourmet da cidade tem uma rotisseria própria, que aceita encomendas para a Páscoa até terça (16). Entre as pedidas do cardápio festivo está o bobó de camarão (R$ 225,00 o quilo). *Alameda Lorena, 1471, Jardim Paulista, ☎ 3897-5000.*


WELLINGTON NEMETH

**Petit Comité Rotisserie.** A rotisseria tem uma porção de receitas prontas para levar. Caem bem no almoço de domingo a moqueca de bacalhau (R$ 152,00 o quilo) ou o bife wellington *(foto;* R$ 188,00 o quilo). Os pedidos devem ser feitos até segunda (15). *Rua Gaivota, 763, Moema, ☎ 2359-0771.*


RENATA ZARRICO

**Rê Cruz To Go.** Até segunda (15), os clientes podem encomendar, além da torta de costela (R$ 189,00), que figura no cardápio regular, a versão de camarão *(foto;* R$ 225,00), criada para a data. Serve até dez pessoas. *Rua Doutor Virgílio de Carvalho Pinto, 297, Pinheiros, ☎ 5184-0891 e 94459-2974.*

VEJA PDF

DETETIVE
INVESTIGAÇÕES EM GERAL PESSOAL E EMPRESARIAL
SERIEDADE, SIGILO e COMPETÊNCIA.
ATENDIMENTO 24 HORAS
DETETIVE MULHER
(11) 9.9656-1314 (11) 2848-0494
detetivefernanda@hotmail.com Mirage Consultoria
www.mirageeco.com.br

DETETIVE LUIZ 24H
Mais de 25 anos de experiência
PARA TODAS AS FINALIDADES
11 2947-2892 | 99221-9750
ACEITAMOS TODOS OS CARTÕES DE CRÉDITO E DÉBITO

BÁRBARO!


COLEÇÃO
SUCESSOS DA SUPER
10 livros
POR APENAS 10X DE R$ 19,90
Acesse:
www.assineabril.com.br/livrossuper
SUPER INTERESSANTE





VIPS PDF

Célio Amino: números de ilusionismo superam a barreira do idioma

FOTOS OSCO VASQUES

# Mágica em japonês

O espetáculo **Wakatta-Gensô, Ilusão,** criado pelo grupo Oculto do Aparente, é apresentado em japonês. Com participação do público e trilha sonora carregada de suspense, reúne quinze números de mágica que fazem referência a elementos da cultura nipônica, como o famoso mangá *Naruto*. O protagonista e mágico com trinta anos de carreira Célio Amino garante a compreensão da trama com muitos gestos. Trata-se da segunda versão da peça, que foi exibida em sessão única no ano passado com o nome *Wakat ta-Tejina: Mágica e Japão*. No novo roteiro, o personagem de Amino conta com duas assistentes, interpretadas pelas atrizes Luana Tonetti e Luciana Beloli (50min). Rec. a partir de 6 anos. Estreou em 30/3/2019. *Teatro Alfa. Rua Bento Franco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, ☎ 5563-4000. Sábado e domingo, 17h30. R$ 40,00. Até 5 de maio.*

## TEATRO PARA TODOS

Com programação nas bibliotecas Monteiro Lobato e Hans Christian Andersen, o projeto **Cultura Inclusiva** leva peças de teatro com roteiro adaptado para crianças autistas. As exibições vão até o dia 28, aos sábados, às 11h. A entrada é grátis. Leia mais em abr.ai/blog-criancas.

## ARIEL SOLTA A VOZ

A adaptação carioca **Pequena Sereia — O Musical** chega para uma temporada paulistana nesta semana. Dirigido por André Beada, o musical narra a história de Ariel (Luisa Rossi), que se apaixona pelo príncipe Eric (Robson Lima) quando o salva de um naufrágio. Além de querer viver um romance, a sereia sonha em conhecer o mundo terrestre (50min). Livre. *Teatro J. Safra. Rua Josef Kryss, 318, Barra Funda, ☎ 3611-3042. Sábado e domingo, 16h. R$ 60,00. Até 19 de maio. Estreia prometida para sábado (20).*



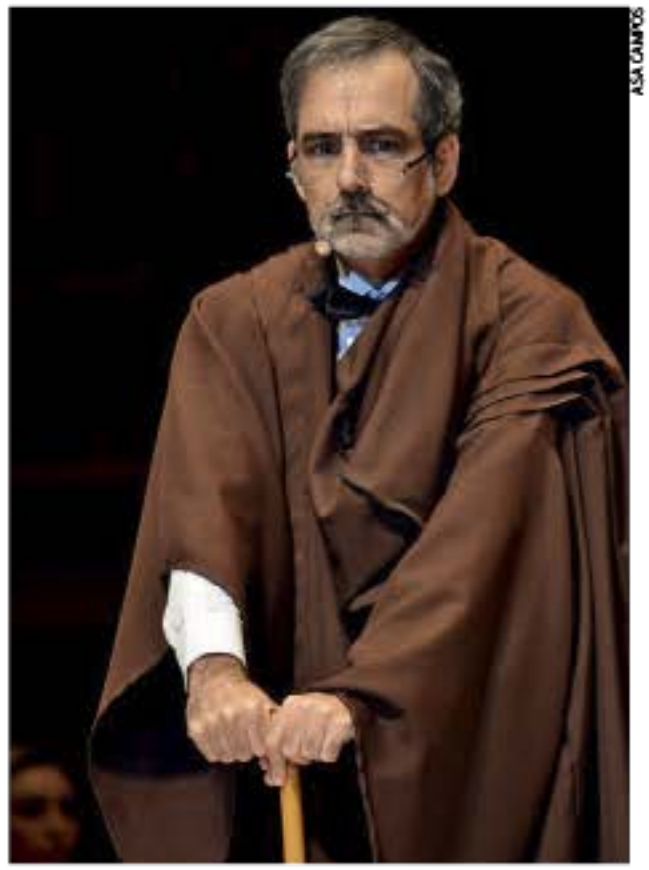
PRISCILA LUIZA



JULIA PAIVA/UOL

## ATELIÊ DE COSTURA

A oficina **Pequenas Criações: para Vestir as Bonecas** convida crianças a costurar a mão novas peças de roupa, sapatos e enfeites para as bonecas que ficam no 3º andar do Sesc Avenida Paulista. A atividade, semanal, é orientada pela educadora Laís Bim. Os pequenos de 5 a 12 anos, necessariamente acompanhados dos pais ou responsáveis, vão manusear tecidos, botões, linha de costura e agulha (sem ponta fina). Não é preciso fazer inscrição prévia, basta chegar e começar a criar. A oficina é gratuita. *Sesc Avenida Paulista. Avenida Paulista, 119, ☎ 3170-0800. Sexta, 14h. Grátis. Até o dia 26.*



ASA CAMPOS

## Fiiigaro, Fiiigaro

A série *Aprendiz de Maestro*, da Associação para Crianças e Adolescentes com Câncer (Tucca), apresenta o espetáculo **Figaro Lá,** na Sala São Paulo. A versão infantil da ópera italiana de Gioachino Rossini *Barbeiro de Sevilha* narra a história de amor entre o Conde Almaviva e a dama Rosina. Os dois contam com a ajuda do barbeiro Fígaro para ficar juntos. A montagem tem a participação do maestro João Maurício Galindo *(à dir.)* e da atriz Luciana Ramazini. Livre. *Sala São Paulo. Praça Júlio Prestes, 16, Campos Elíseos. ☎ 2344-1051. Sábado (13), 11h. R$ 95,00.*

VIBS PDF

WWW.SEBODOMESSIAS.COM.BR
Nosso site é atualizado de 5 em 5 minutos
VENDAS ON-LINE
48 anos
LIVROS · BIBLIOTECAS · CDS · DVDS
LPS · TVS · SOM · VÍDEOS · USADOS
COMPRO E VENDO
Ou retire na loja
Frete grátis
Nas compras acima de R$ 70,00
Retirar na loja, 10% desc.
F: (11) 3104-7111
Pça. Dr. João Mendes, 140
Retiramos
Estacionamento p/carga e descarga R. Dr. Rodrigo Silva, 77

CORTINAS | PERSIANAS
loja viva
lojaviva.com.br - 11 3061.1542

Joias e Antiguidades
Equipe Regina Compra, venda, avaliação de joias e espólios.
Quadros catalogados, pratarias e muito mais.
Avaliamos e compramos suas JOIAS!
Consulte-nos: 3031-1654 9 9994-2448

A solução para subir escadas
Escadas retas e curvas.
Surimex Stairlift
Stannah
Rua Tabapuã, 826
Itaim Bibi
www.surimex.com.br
SP: (11) 3168-6408 | 3168-9137
Outros estados: 0300 770 6408

HOTEL E HOSPEDAGEM PARA A 3ª IDADE
www.hospedagemlightlife.com.br
CONFORTO
ASSISTÊNCIA 24h
ACOMPANHAMENTO NUTRICIONAL
MÚSICA
32 ANOS
Rua Cerro Corá, 309 • Vila Romana
Lapa • São Paulo/SP
11 3022.2162 | 11 4115.8017
11 97227.1723
Light life

# TEATRO

Dirceu Alves Jr. | *dirceu.alves@abril.com.br*

ALLAN FERNANDO

## O palco como estúdio de televisão

✪✪✪ Eduardo Sterblitch é um dos talentosos comediantes surgidos na década passada. Disposto a desafiar os padrões do politicamente correto, não segue roteiros e expõe o público ao risco em **Sterblitch Não Tem um Talk Show.** Dirigido por Rafael Queiroga e Daniela Ocampo, ele brinca com os programas de entrevistas comandados por humoristas e faz seu bom exemplar em formato teatral. Acompanhado por Eduardo Capello, responsável pelas intervenções musicais, Sterblitch apresenta um novo espetáculo a cada noite e, para isso, conta com a parceria imprevisível dos espectadores, que são chamados ao palco e assumem o papel de entrevistados. A surpresa é a capacidade do protagonista de deixar o público à vontade, mesmo diante de perguntas mais embaraçosas, e de manter um ritmo divertido e inteligente. Com o pacto firmado entre seus admiradores presentes, o artista abre espaço para a grande provocação. O final conceitual traz uma entrevista consigo mesmo e, embora o conteúdo pareça destoar do conjunto, é ali que o artista confirma sua busca, o teatro pessoal que ainda procura (90min). 14 anos. Estreou em 27/3/2019. *Teatro Procópio Ferreira. Rua Augusta, 2823, Jardim Paulista. Quarta e quinta, 20h30. R$ 80,00. Até 2 de maio.*




ALISSON MILANEZ



**+90** *espetáculos em cartaz na cidade em vejasp.abril.com.br/teatro*

AVALIADAS

# Os anos 70 em forma de revista

✪✪ O saudosismo não sai de moda e virou uma febre em qualquer idade. Depois de homenagearem a jovem guarda, o diretor Frederico Reder e o dramaturgo Marcos Nauer tratam da diversidade do período compreendido entre 1970 e 1979. O espetáculo **70? Década do Divino Maravilhoso — Doc. Musical** não deixa de ser um avanço em relação à fraca produção anterior, protagonizada por Wanderléa. A linha segue a mesma, com centenas de projeções que repassam cronologicamente os fatos culturais, comportamentais, sociais e políticos, embaladas por 250 canções igualmente icônicas. As glórias do futebol, a explosão da nata da MPB, a consolidação das telenovelas, o milagre econômico, a repressão militar e os ecos da anistia estão representados, como em um almanaque. Desta vez, porém, talvez pela natureza mais crítica e pela inevitável abordagem da ditadura, o espetáculo esboça uma dramaturgia mais costurada e assume ares de teatro de revista. O público, claro, sente-se contagiado, e os criadores evitam polêmicas. *70? Década do Divino Maravilhoso* é um espetáculo para a família brasileira, e falar de política já é suficiente. A liberdade sexual e o desbunde das drogas são só insinuados. As entradas da cantora Baby do Brasil e das remanescentes do conjunto As Frenéticas, Dhu Moraes, Leiloca Neves e Sandra Pêra, não soam deslocadas como as inserções de Wanderléa na montagem anterior. Pelo contrário, parecem um show dentro do grande show. Baby, com seu vozeirão, ataca de *Brasileirinho*, *Menino do Rio* e *Aquarela do Brasil*. Menos dotadas vocalmente, Dhu, Leiloca e Sandra contam causos, brincam com a plateia e esbanjam naturalidade ao trazer à tona *Perigosa*, *Somos as Tais Frenéticas* e a indefectível *Dancin' Days*. O mesmo não acontece com o restante do elenco, que, na busca da densidade emocional, chega a tornar fria a releitura de clássicos como *Vapor Barato*, *Gota d'Água* e *Explode Coração* (180min, com intervalo). 14 anos. Estreou em 16/3/2019. *Theatro Net Shopping Vila Olímpia. Quinta e sexta, 20h30; sábado, 17h e 21h; domingo, 17h. R$ 75,00 a R$ 220,00. Até 30 de junho.*

VIPS PDF

## TANGO FORA DE COMPASSO

✪ Claro, a tarefa não era fácil. A chegada aos palcos de **Perfume de Mulher**, comédia dramática baseada no romance do italiano Giovanni Arpino, vem apoiada na referência do sucesso cinematográfico com Al Pacino. Silvio Guindane assume o papel do militar Fausto, que ficou cego, foi tomado pelo rancor e não encontra sentido na vida. Junto do seu cuidador (o ator Eduardo Melo), ele decide fazer uma viagem e, ao reencontrar Sara (vivida por Gabriela Duarte), o amor do passado, repensa suas atitudes. Quem dirige a montagem é Walter Lima Jr., cineasta dos grandes, mas que insiste em levar a técnica das telas para o teatro, e o resultado é um excesso de projeções, a maioria desnecessária, que torna artificial a narrativa. Como o protagonista, Guindane evita uma composição econômica, exagera nos cacoetes e não consegue conquistar a plateia. Gabriela imprime uma doçura excessiva a Sara, e Eduardo Melo, simpático, tira proveito mais cômico do personagem na frágil adaptação assinada por Guindane, Pedro Brício e Lima Jr. Saulo Rodrigues completa o elenco (90min). 14 anos. Estreou em 29/3/2019. *Teatro Renaissance. Alameda Santos, 2233, Cerqueira César. Sexta, 21h30; sábado, 19h e 21h30; domingo, 18h. R$ 100,00. Até domingo (21).*



*Perfume de Mulher:* Guindane e Gabriela

DALTON VALERIO

# Estreias



*O Pirotécnico Zacarias:* novidade que vem de Minas

B.NIO ALVES

› **Black Brecht – E se Brecht Fosse Negro?.** Com texto de Dione Carlos, o drama é livremente inspirado na peça *O Julgamento de Luculus*, de Bertolt Brecht. Na trama, um ditador civilizador é julgado por cinco jurados que decidirão se ele é digno de entrar no Reino dos Bem-Aventurados. Com o também diretor Eugênio Lima, além de Gilberto Costa, Walter Balthazar, Luz Ribeiro e Palomaris Mathias, entre outros (90min). 18 anos. *Teatro do Sesc Pompeia. Rua Clélia, 93, Pompeia. Quinta a sábado, 21h; domingo, 18h. R$ 25,00. Até 5 de maio. A partir de quinta (18).*

› **Garotos.** Afra Gomes e Leandro Goulart, também autor, dirigem a comédia musical sobre o universo adolescente masculino. Cinco jovens vivem conflitos que vão dos 10 anos até a fase adulta a respeito de amor, amizade, morte, drogas e sexualidade. Com Lawrran Couto, Eike Duarte, Lucas Santos, Tony Nogueira e Caio Giovani (70min). 14 anos. *Teatro Folha. Shopping Pátio Higienópolis. Sábado e domingo, 20h. R$ 40,00 e R$ 70,00. Até 16 de junho. A partir de sábado (20).*

› **A Golondrina.** Tania Bondezan e Luciano Andrey protagonizam o drama do espanhol Guillem Clua. Em cena, há o encontro de Amélia, uma severa professora de canto, com o estudante Ramon, que quer melhorar sua técnica vocal para apresentar-se no memorial da mãe, recentemente morta. Direção de Gabriel Fontes Paiva (90min). 16 anos. *Teatro Nair Bello. Shopping Frei Caneca. Sexta e sábado, 21h; domingo, 19h. R$ 60,00. Até 9 de junho. A partir de sexta (19).*

› **O Pirotécnico Zacarias.** Os mineiros do Grupo Giramundo misturam teatro de bonecos, vídeo, animação, música, dança e artes plásticas com base em cinco contos de Murilo Rubião. Um narrador questiona sobre a morte do personagem-título e relembra situações que o envolvem, incorporando personagens de *O Ex-Mágico, Teleco, o Coelhinho, O Bloqueio* e *Os Comensais*. Direção de Marcos Malafaia (70min). 14 anos. *Centro Cultural Banco do Brasil. Rua Álvares Penteado, 112, centro. Segunda, sexta e sábado, 20h; domingo, 18h. R$ 30,00. Até 24 de junho. A partir de sexta (19).*

VIPS PDI



DIVULGAÇÃO

ESPECIAL

## Cirque com alma nacional

Depois de apresentações em Belo Horizonte, Rio de Janeiro e Brasília, os canadenses do Cirque du Soleil desembarcam na cidade com *Ovo*, espetáculo dirigido pela brasileira Deborah Colker. A produção conta a história de uma comunidade de insetos que recebe, desconfiada, a visita de um estrangeiro carregando um ovo. Os cenários – criados por Gringo Cardia – são repletos de elementos da natureza e bastante coloridos. A trilha sonora, do compositor Berna Ceppas, propõe um passeio pela bossa nova, samba, xaxado e até pelo funk (140min). Livre. *Ginásio do Ibirapuera. Rua Manuel da Nóbrega, 1267, Paraíso. Terça a sexta, 21h; sábado, 17h e 21h; domingo, 14h e 18h. R$ 260,00 a R$ 580,00. Até 12 de maio. A partir de sexta (19).*

### O SUCESSO DE TOM

Com sessões lotadas desde a estreia, em 16 de março, *Tom na Fazenda* prorroga a temporada no Teatro do Sesc Santo Amaro. O drama, dirigido por Rodrigo Portella, tem Armando Babaioff, Kelzy Ecard, Gustavo Vaz e Camila Nhary no elenco. As novas apresentações estão agendadas para os dias 20, 21, 27 e 28. Sábado, 21h; domingo, 19h. R$ 30,00.

MINISTÉRIO DA CIDADANIA e BRASILPREV apresentam

# BILLY ELLIOT
## O MUSICAL

ELTON JOHN · LEE HALL · STEPHEN DALDRY

★★★★★
**MELHOR MUSICAL DA DÉCADA**
NY Times

★★★★★
**PURA MÁGICA**
Washington Post

★★★★★
**ELETRIZANTE**
Chicago Mail

★★★★★
**EMOCIONANTE**
London Times

VIPS PDF

Apresentado por

BRASILPREV
Uma empresa BB Seguros

Lei de Incentivo à Cultura

# OUSE SONHAR

Garanta seu ingresso
ingresso rápido
ingressorapido.com.br
Compre pelo App: App Store · Google Play

30% de desconto* para clientes BRASILPREV
Saiba mais: ingressorapido.com.br

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE
L
Violência
Drogas lícitas

Patrocínio: FURNAS · vivo · alelo
Hotelaria oficial: Radisson Paulista & Vila Olímpia
Local: TEATRO ALFA – Arte em todos os sentidos
Realização: Atelier de Cultura · Ministério da Cidadania · Pátria Amada Brasil – Governo Federal

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA: LIVRE. MENORES DE 10 ANOS DEVEM ESTAR ACOMPANHADOS DE RESPONSÁVEIS LEGAIS. O ELENCO DESTE ESPETÁCULO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES SEM PRÉVIO AVISO. DESCONTOS NÃO CUMULATIVOS. VENDAS LIMITADAS A 8 INGRESSOS POR CPF. CONSULTE CONDIÇÕES DE COMPRA NO SITE WWW.INGRESSORAPIDO.COM.BR. TEATRO ALFA - SP ALVARÁ DE FUNCIONAMENTO: PROCESSO DE REVALIDAÇÃO: 2018/0.114.737-6. AVCB Nº 280944, VAL 30/01/2019 - LOTAÇÃO MÁXIMA 1.422 LUGARES. BILHETERIA OFICIAL (SEM TAXA DE CONVENIÊNCIA): TEATRO ALFA: RUA BENTO BRANCO DE ANDRADE FILHO, 722 - SANTO AMARO, SÃO PAULO - SP.

# SHOWS

Juliene Moretti




CLAYTON VIEIRA

## No embalo > *dois palcos para o jazz*

> O início das apresentações no **Blue Note** é sutil: as cortinas azuis se fecham, cobrindo a vista para a Avenida Paulista. Do palco baixinho ao painel simples com o nome do espaço, tudo segue as regras da casa original, em Nova York. Mesmo diminuto, cabem ali grupos como o Bixiga 70, que se exibe neste domingo (14), João Donato e o Quinteto Piazzolla, que ocuparão o clube na quinta (18) e na sexta (19). *Conjunto Nacional. Avenida Paulista, 2073, ☎ 3179-0050. Neste domingo (14), 19h30 e 21h30. R$ 80,00. Quinta (18), 20h e 22h30. R$ 140,00 a R$ 190,00. Sexta (19), 20h. R$ 90,00 e R$ 140,00.*



FELIPE VEIGA

> De fachada discreta, o **Café Society** costuma abrir sua porta com um trio de jazz que dá as boas-vindas ao público. Os shows ao vivo exploram também outros estilos, como o R&B e o blues. No sábado (20), por exemplo, cantoras entoam sucessos do soul e da disco music. No dia 30, há o projeto *Os Filhos dos Caras*, com Leo Maia, Simoninha e Max de Castro. *Rua Amauri, 334, Itaim Bibi, ☎ 3197-4410. Quarta a sábado, a partir das 19h30. R$ 48,00 a R$ 200,00.*

VIP'S PDF

## Influência familiar

José, à direita, é filho de Gilberto Gil. Junto com seus sobrinhos João, no centro, e Francisco, ele toca desde o ano passado o projeto **Gilsons.** Eles exploram suas influências em diferentes vertentes, como a MPB, o samba e até o eletrônico. Na seleção, entram a composição *Love, Love* e uma versão para *Várias Queixas*, do Olodum. Preta Gil é a convidada. *Casa Natura Musical. Rua Artur de Azevedo, 2134, Pinheiros, ☎ 3031-4143. Quinta (18), 22h. R$ 40,00 a R$ 140,00.*



THIAGO BRUNO




ADRIANO DAMAS

Primeiro single do novo *Humana*, *Revelação* ganhou tom dramático com **Fafá de Belém.** As faixas passam pela melancolia, com elementos do jazz, e pelo pop rock arrasador, como é o caso de *Alinhamento Energético*, de Letícia Novaes. *Dona do Castelo*, de Jards Macalé e Waly Salomão, e a versão para *Toda Forma de Amor*, de Lulu Santos, podem fazer o público vibrar. *Sesc Vila Mariana. Rua Pelotas, 141, Vila Mariana, ☎ 5083-3000. Neste sábado (13), 21h; neste domingo (14), 18h. R$ 40,00.*

# *Músicas novas de protesto*

*Antifa* é o projeto que **Chico César** põe pela primeira vez na estrada. Não se trata de um disco inédito, mas apresenta novidades. Aqui, o cantor selecionou obras que têm como tema discussões políticas e sociais. Entram no roteiro *Mama África* em um *medley* com *Pra Não Dizer que Não Falei das Flores*, de Geraldo Vandré, e faixas recentes como *Pedrada* e *O Amor É um Ato Revolucionário*. *Sesc Belenzinho. Rua Padre Adelino, 1000, Belenzinho, ☎ 2076-9700. Sábado (20), 21h30. R$ 20,00.*



MARCOS HERMES

## AQUÁRIO GRATUITO

**Verônica Ferriani** apresenta *Aquário*, seu terceiro disco, do ano passado. No trabalho, ela se volta para o coletivo. *Nomes de Homem*, por exemplo, é uma narrativa bem costurada de uma cena na cidade grande. *Amadurecer* também chama atenção. *Itaú Cultural. Avenida Paulista, 149, ☎ 2168-1776. Domingo (21), 19h. Grátis. Ingressos distribuídos às 18h.*



JOSÉ DE HOLANDA










Tatiane de Assis



FOTOS LEVI FANAN

# Esculturas interativas

✪✪✪✪ **Ernesto Neto** propõe caminhar na escultura elástica *Flying Gloup Nave (acima;* 1999), que integra sua retrospectiva *Sopro*. Ao chegar à extremidade da obra, o próprio artista gosta de fechar os olhos e respirar. A postura meditativa de contemplação permeia todo o conjunto de sessenta trabalhos — mas passa longe da calmaria. "A tensão e o conflito nos movem, porém é preciso buscar a harmonia", diz Neto. Com outras vinte pessoas, ele fez a instalação inédita *Cura Bra Cura Té (à dir.;* 2019), que toma o octógono com seus braços de crochê, vasos de barro e um tronco que remete à escravidão. *Pinacoteca. Praça da Luz, 2,* ☎ *3324-1000. Quarta a segunda, 10h às 17h30. R$10,00. Grátis aos sábados. Até 15 de julho.*



VIPS PDF

RAUL DOURADO




## CALDEIRÃO ARTÍSTICO

✪✪✪ No panteão do goiano **Marcelo Solá**, o desenho é a linguagem maior, que aparece na companhia da serigrafia e do carimbo, como se pode observar na obra ao lado, produzida em 2019 e exibida na Galeria Pilar junto a outros quatro trabalhos. Nesse caldeirão, que também inclui o spray, são constantes as referências à arquitetura e à loucura da vida contemporânea. *Galeria Pilar. Rua Barão de Tatuí, 389, Santa Cecília,* ☎ *3661-7119. Terça a sexta, 11h às 19h; sábado, 11h às 17h. Grátis. Até 11 de maio.*

# Trio na Matilha

O fim de um relacionamento amoroso e as "paredes" afetivas que carregamos inspiraram o paulistano Senk na criação da tela *De Peito Aberto (à dir.;* 2019), exibida na mostra **Tríptico,** na Matilha Cultural. Como o título da exposição sugere, Senk não está sozinho – ele divide espaço com os artistas Caligrapixo e Sator, que são seus companheiros de ateliê. "Mais do que deixar marcas no trabalho, o convívio influencia nossa postura diante da arte", explica. *Matilha Cultural. Rua Rego Freitas, 542, República, ☎ 3256-2636. Terça a domingo, 12h às 22h. Grátis. Abertura prevista para quinta (11).*



SENK

## *Coluna com mullet*

Localizado no térreo do Copan, o Pivô recebe quatro obras da paulistana **Cléo Döbberthin.** Uma delas, *Mullet* (2019), é composta de um tapete que serpenteia uma das colunas do prédio. Na ponta do capacho circular, há uma mecha colorida que faz lembrar o penteado famoso nos anos 80. *Pivô. Edifício Copan, Avenida Ipiranga, 200, ☎ 3255-8703. Terça a sábado, 13h às 19h. Grátis. Até 15 de junho.*

VIPS PDF

BRUNO LEÃO




# Obras feitas de palavras

●●● O americano **Robert Barry** tem sua primeira mostra no Brasil. Importante nome da arte conceitual, ele não se restringe à tela – usa chão, paredes e placas de madeira para criar suas obras, que têm como matéria-prima palavras escolhidas de forma aleatória. Na foto ao lado, uma instalação deste ano, ele distribuiu doze vocábulos em diferentes direções. É preciso caminhar para ler e entender. *Jaqueline Martins. Rua Doutor Cesário Mota Junior, 443, ☎ 2628-1943. Terça a sexta, 10h às 19h; sábado, 12h às 17h. Grátis. Até 18 de maio.*

PORTO SEGURO CARTÕES apresenta
Blue Note SÃO PAULO
WORLD'S FINEST JAZZ CLUBS & RESTAURANTS

BIXIGA 70
14/04 19h30 e 21h30

KJ - KHADIJA JAJUE
16/04 22h30

JOÃO DONATO
18/04 20h e 22h30

JESUTON
20/04 22h30

LUEDJI LUNA
21/04 19h30

CONJUNTO NACIONAL
Av. Paulista 2073, 2º andar

Ingressos à venda:
tudus.com.br
e na bilheteria da casa
Central de vendas:
(11) 9 4545 1511

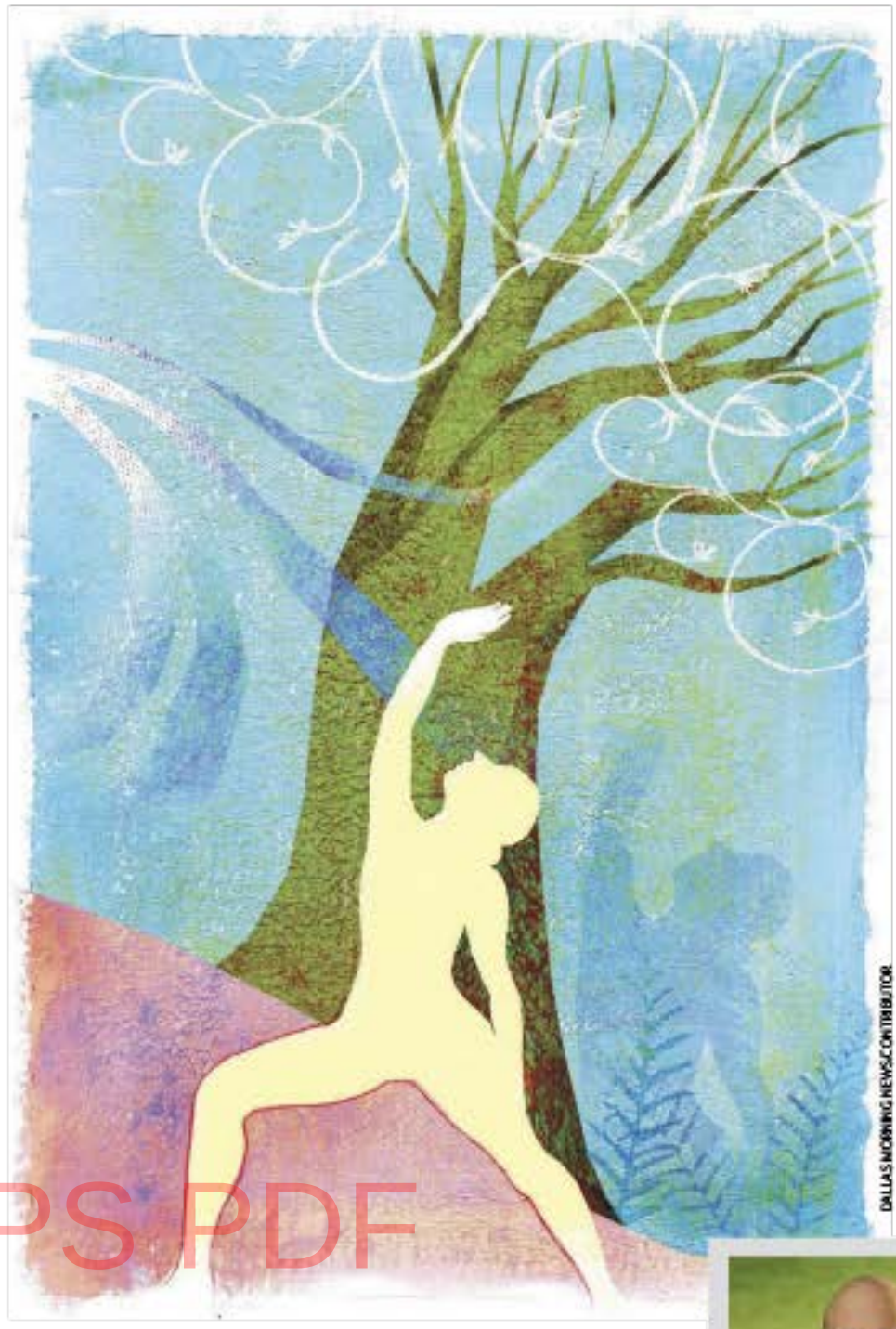
Acesse nossas redes:
/bluenotesaopaulo
@bluenotesp

CLIENTES PORTO SEGURO CARTÕES
têm descontos exclusivos na bilheteria e restaurante.

Cia. Aérea Oficial: Azul
Apoio: PHEBO
Media Partner:
JCDecaux Brasil · FOLHA · ELEMIDIA · indoormidia · JP

A TAL FELICIDADE
Satyanatha

# A arte de respirar


DALLAS MORNING NEWS/CONTRIBUTOR

O sol já tinha se posto, e a luz do luar tocava, tênue, as infinitas folhas e plantas ao meu redor. O ar intenso, puro, brincava na brisa e fazia com que minhas simples vestes de monge balançassem. As folhas sussurravam suaves. O vento flutuava, voava, passando por mim. Preenchia as minhas narinas e me tornava parte daquela vida, de tudo, do todo. Vinha das árvores sem conta que ficaram o dia fazendo a fotossíntese e agora descansavam enquanto eu recebia o inestimável presente que elas me davam: ar cheio de energia e oxigênio. No escuro da noite, eu aprendia a respirar caminhando atento pelo sagrado monastério.

A arte da respiração é a mais poderosa de todas no início da meditação. Assim como as energias sutis que queremos um dia claramente sentir, o ar é invisível — mas tangível, material, uma ponte entre o mundo sutil e o concreto. Os antigos mestres do Himalaia descobriram uma belíssima técnica, que é verdadeira até hoje: a velocidade da sua respiração determina a velocidade de seus pensamentos. Lembra? Você já sabia disso. Se alguém chega respirando rápido sem ter corrido, com frases curtas e encadeadas, aspirando com pressa, sem dar tempo para que os pulmões se encham — você já sabe que essa pessoa está ansiosa, assustada, excitada. Essa maneira de respirar indica exatamente a maneira dela de pensar naquele momento: muitas ideias pulando na mente.

Quando a ansiedade é crônica, a pessoa passa muitas horas assim. É um círculo vicioso: a respiração rasa, que se dá principalmente no topo do peito, sem puxar o ar para baixo, no tórax, aumenta a ansiedade, que era sua causa inicial, e assim até a agrava.

Sabe o suspiro, aquela gostosa reação involuntária em que deixamos entrar todo o ar que conseguimos, e com uma exclamação de alívio — aaaaah! — expiramos bem rápido? Ele serve para romper um padrão; quebra o que havia na mente e na nossa relação com o ar, e assim nos dá uma nova chance. Mas, se não soubermos da arte da respiração, voltaremos para o comum, um reflexo da emoção que estivermos sentindo. Seu estado mental determina a respiração se você não a observa. Mas sua respiração consciente pode mudar o estado mental e virar o jogo.

O mais importante é perceber como você respira, não só na meditação, mas o dia todo — e principalmente quando alguma emoção forte vem. Coloque a mão sobre o peito com carinho. Inspire pelo nariz, sentindo o ar desde lá embaixo no corpo, na barriga, com o músculo do diafragma. Ele preenche seu tórax por completo, as costelas parecem se abrir, e só por último o peito sobe, não antes. Respire assim algumas vezes, por um minuto, se puder. Então controle o fluxo: o ar deve sair mais devagar do que entrou, cerca de um terço mais lentamente. Sem forçar, use os pulmões na sua plenitude. Isso avisa ao sistema nervoso parassimpático que ele pode relaxar. A corrente sanguínea muda sutilmente sua composição de hormônios, a mente fica mais equilibrada e é mais fácil pensar.

Centenas de técnicas de respiração formam a base da meditação. Todas aceitam este fato: você respira como pensa, e vice-versa. Observar abre as portas para controlar o ar, a mente e a si mesmo. O oxigênio vem das plantas e do mar, tocados pelo sol. Somos parte da vida deste planeta. Depois de respirar com atenção e delicadeza, é mais fácil perceber isso; para então encher-se de gratidão, amar a vida e a natureza, controlar a mente — e ser feliz.


DIVULGAÇÃO

**Satyanatha,** o Sat (@satyanatha), medita, respira e ensina. Ama respirar com atenção porque isso o ajuda a ser uma pessoa melhor. Aprende sempre, principalmente no silêncio dentro dele. Tornou-se mestre em meditação em um monastério onde a natureza o ensinou muito. É autor do app Vivo Meditação.

VIPS PDF

# Prove Portugal

## Saboreie experiências inesquecíveis!



Travessa de
Bacalhau Lusitano

Descubra o Rancho Português, o lugar onde a poesia de Fernando Pessoa e a música de Amália Rodrigues estão no ar. São mais de 15 receitas de bacalhau, a tradicional pastelaria portuguesa e mais de 800 vinhos de além-mar. Agora só falta você.

# Rancho Português

**Vila Olímpia* - SP**
Av. dos Bandeirantes, 1051
Tel: 11 2639-2077

**Cordeirópolis* - SP**
Rod. Washington Luís, Km 154,5
Tel: 19 3556-9720 / 3556-9716

**Ipanema - RJ**
R. Maria Quitéria, 136
Tel: 21 2287-0335

**Mairiporã* - SP**
(consulte abertura)
Rod. Fernão Dias, Km 70
Tels: 11 2858-4902 / 2858-4903

**Araçariguama (53) - SP**
Rod. Castelo Branco, Km 53
Tel: 11 4136-1381

**** Leitão à moda Bairrada***

Se beber não dirija.



Foto: MediaProduction/iStock

*Circulação de pessoas por dia no sistema metroferroviário de São Paulo. Fonte: site do Governo do Estado de São Paulo

VIPS PDF

# O único jornal gratuito diário nas estações do Metrô

7 milhões de usuários* por dia

ESTAÇÃO

Instituto Verificador de Comunicação IVC

11 2823-0800

comercial@jornalestacao.com.br